





## شخصيات وأحداث عالمية



غلادي □ إدوارد غندي □ واينبرجر □

### الشرطة قتلت ١٣ مزارعا في بيو

ليما - أ.ج.ب. - صرح لويس بارا عمدة لوكالا فرانس برس إن الشرطة قتلت خلال الأسبوع الحالي ١٣ مزارعا من الرجال والنساء والأطفال في بلدة أيلونكو هواتود بياتا الأقاليم.

وأوضح بارا أن شكوكا قوية تحوم حول جهاز مكافحة رجال حرب العصابات التابع للحرس المدني، وقال إن جنود الشرطة اغاروا وهم في حالة من السكر الشديد على أسرة محتال واحد الأعياد وأخذوا يبلقون ثيابهم على الحاضرين.

### بدء تشغيل أحدث طراد قاذفة للصواريخ في العالم

بوسطن/ الولايات المتحدة - أ.ج.ب. - قام المستشار إدوارد كينيدي الديمقراطي من ولاية ماساشوسيتس أمس بتشغيل طراد قاذفة للصواريخ في ميناء بوسطن مشيدا ومستوحاهما للتكنولوجيا.

وتعتبر البحرية الأمريكية الطراد (إي. أس. إن) بانكر هيل - أحدث سفينة بحرية في العالم وهي تعد سفينة قاذفة من الطراز الجديد من الطرادات قاذفة الصواريخ المعروفة باسم (إي. أس. إن) التي تم اختراعها في الستينيات.

### مطربون سبخ يقتلون شخصين في البنجاب

نيودلهي - رويترز - قالت وكالة برس ترانس الهندية للأنباء أمس إن مطربين من السيخ قتلوا شخصين في ولاية البنجاب في شمال الهند منهن توفقا لأعمال العنف استمر ثلاثة أيام.

وأضافت الوكالة قولها إن أربعة مطربين مسلحين بينواق ألبه قتلوا الرجلين وهما من السيخ الليلية الماضية في قرية تشانوا بالقرب من مدينة امريستار التي يقسمها السيخ.

### أصواء

### عجز قوة الطوارئ لدولية جعلها هدفا لتيران المحتل

الخطاب الذي القاه ممثل فرنسا في الأمم المتحدة ومندوبها بمجلس الأمن والذي طالب فيه باتساع انتخاب قوات الاحتلال الإسرائيلي من جنوب لبنان جاء متوقفا تماما مع الأحداث سواء تلك التي تشهدها الأراضي الفلسطينية أو الموجهة لقوة الطوارئ الدولية وخاصة أفراد القوة الفرنسية، فالخطاب والمطالبة الفرنسية أظهرت أن فرنسا لم يتأثر موقفها بالنشاط العدائي الموجه لعناصرها في جنوب لبنان ولا لاستقرارها وأمنها الداخلي وكنتا المسائل تنهم فئات لبنانية بإقليميهما، الموقف الفرنسي بالإضافة إلى تكديده وإيران ثبات المواقف الفرنسية وعدم تأثرها بالتغيرات الطارئة كذلك يعطي مصداقية ويعدا إيجابيا لتقرير سكرتير عام الأمم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويلار الذي جاء فتراته مطابقة لخصوص خطاب المندوب الفرنسي رغم أن التقرير قد عرض قبل القاء مندوب فرنسا كلمته، ويعتبر كلا الطرفين - فرنسا والأمم المتحدة - أكثر الأطراف - بالإضافة طبعاً إلى الطرف الاسلبي لبنان - اعتماداً بما يحدث في جنوب لبنان لأن فرنسا أكثر الدول التي قدمت جنوداً لقوة الطوارئ الدولية التي تشكلت إثر صدور قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٤٢٥، والذي صدر بعد الاجتياح الصهيوني لجنوب لبنان وقد كلفت تلك القوة بوقف التجاوزات الإسرائيلية وإعماله للن والقرى اللبنانية في الجنوب، إلا أن قوات الاحتلال الصهيوني لم تتسحب من كل الجنوب كما شكلت ميليشيات من عمالها مما أوجد اضطراباً أمنياً في الجنوب جعل من وجود قوة الطوارئ الدولية وجوداً عديم الجدوى والفائدة وما زاد الطين بلة أن قوات الاحتلال وأصلاً تجاوزاتها وشجعت عمالها على اضطهاد المواطنين في جنوب لبنان والاعتداء على ممتلكاتهم ومساكنهم في حياتهم اليومية فمن تفتيش بيوتهم إلى اعتقال وسجن وتعذيب ومصادمة للبيوت وحرق للمزارع، وكل هذه الأعمال تتم ويرجى تنفيذها أمام بصر وسمع القوة الدولية التي لم تحرك ساكناً حيث تسمح للأرهابيين الاسرائيليين وعمالهم بتخبط المواقف الدولية وتنفيذ أعمالهم الإجرامية، في حين تتدخل لوقف العناصر الوطنية اللبنانية حينما تقوم بتنفيذ بعض العمليات رداً للأجرام الصهيونيين.

هذا الموقف يتخذ من قبل قوة الطوارئ الدولية لأسباب عديدة من أهمها تجاهل إسرائيل للأمم المتحدة بسبب الدعم المتواصل والمساندة السياسية من إحدى الدول الكبرى الدائمة العضوية في مجلس الأمن، يقول الموقف السلبى لقوة الطوارئ الدولية اقتداً المصادقة وجعلها هدفاً لعمليات هجومية انصببت على أفراد القوة الفرنسية والتي وإن جاء اختيارها لتضار عن عوامل، إلا أن العامل الاسلبي هو عجز القوة الدولية عن أداء مهامها التي شكلت من أجلها.

**جابر بن عبد العزيز الجابر**

### الرئيس الأمريكي رفض الاجتماع بزعماء دول المواجهة الإفريقية

## تأييد دولي مطلق لاستقلال ناميبيا وشرعية الكفاح المسلح لشعبها من أجل الحرية

الأمم المتحدة - ق.ن.١: دعت الجمعية العامة للأمم المتحدة مجلس الأمن الدولي إلى عقد اجتماع عاجل بهدف اتخاذ الإجراءات الضرورية لضمان تطبيق خطة الأمم المتحدة الخاصة بتحقيق استقلال ناميبيا عملاً بقرار مجلس الأمن رقم ٤٣٥ الصادر عام ١٩٧٨.

وشملت وتعد ويدعو مجلس الأمم المتحدة الخاص بناميبيا لاتخاذ الخطوات العملية الكفيلة بإقامة إدارة في ناميبيا وفق قرارات الجمعية العامة. ويؤكد القرار على دعم المنظمة الدولية لشعب جنوب غرب إفريقيا /مساويو/ بصفتها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الناميبي ويدعو المجتمع الدولي لتقديم كل دعم ومساعدة لدول المواجهة لتكفيها من الدفاع من سيادتها ووحدتها أراضيها ضد الاعتداءات المتكررة لنظام حكومة جنوب إفريقيا.

ويطالب القرار الإدارة الأمريكية وحكومة جنوب إفريقيا بالاستئذان عن الريطين استقلال ناميبيا وبين مواضيع أخرى لا علاقة لها بالشبكة كوجود القوات الكوبية في أنجولا. وينبه القرار إلى أن فرض عقوبات جاء ذلك في قرار أصدرته الجمعية العامة للأمم المتحدة في ختام جلستها الخامسة الرابعة عشرة حول قضية ناميبيا الليلة قبل الماضية. وقد حظي القرار بأغلبية ساحقة حيث أيدته مائة وست وعشرون دولة وامتنعت أربع وعشرون دولة عن التصويت.

ويؤكد قرار الجمعية العامة بصدده بانه نظام العنصري في جنوب إفريقيا لاستمرار احتلاله غير المشروع لأقليم ناميبيا وأصراره على رفض تطبيق قرارات وتوصيات الجمعية العامة ومجلس الأمن الدولي الخاصة بناميبيا مخالفاً بذلك ميثاق الأمم المتحدة ومبادئ سلطتها.

ويطالب القرار النظام العنصري في جنوب إفريقيا بالتسليم الفوري وغير المشروط من ناميبيا سواء بالنسبة لإدارته غير الشرعية أو لقوات جيشه.

شاملة ضد حكومة جنوب إفريقيا العنصرية يعتبر الإجراء الأكثر فعالية لإجبار ذلك النظام على تطبيق قرارات وتوصيات الأمم المتحدة حول ناميبيا ويحث القرار بشدة تلك الدول التي لم تنضم بعد بهذا الإجراء على وقف تعاملاتها مع جنوب إفريقيا لغزائها سياسياً واقتصادياً وعسكرياً وتقالياً. هذا يشكل الأعضاء الغربيين معظم المجتمع عن التصويت.

وجاء القرار بعد أربعة أيام من إجراء الجمعية العامة لمناقشة في جلسة خاصة دعي إلى عقدها للفرق في امتحان جنوب إفريقيا عن تنفيذ قرار أصدره مجلس الأمن في عام ١٩٧٨ بحدس شريط استقلال أقليم ناميبيا /جنوب غرب إفريقيا/.

وأيد القرار ما وصفه بمشروعية نضال شعب ناميبيا بكافة الوسائل.

الماتحة له بما في ذلك الكفاح المسلح لدون جنوب إفريقيا. هذا ومن ناحية أخرى نقلت صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية أمس عن مسؤولين في البيت الأبيض قولهم أن الرئيس ريجون رفض طلباً لعقد اجتماع مع زعماء دول المواجهة الإفريقية لبحث السياسة الأمريكية إزاء منطقة الجنوب الإفريقي.

وتسميت الصحيفة إلى أولئك المسؤولين الذين لم تذكرهم بالاسم قولهم أيضاً أن الرئيس ريجون رفض الدعوة لحضور الاجتماع التي تلقاها من رئيس جمهورية زامبيا كينيث كاوندا وذلك لارتباطه بمواعيد مقررته واعتبارات أخرى.

غير أن المتحدث باسم البيت الأبيض رفض تأكيد أو نفي ما أوردته الصحيفة. (البيان: ٢٢)

### بطريق الخطأ!

## حرس الحدود التشيكي يقتل مواطناً ألمانيا قريباً داخل أراضي ألمانيا الغربية

بون/ ألمانيا الاتحادية/ أ.ج.ب. - احتجت حكومة ألمانيا الاتحادية بشدة يوم السبت لدى السفير التشيكوسلوفاكي في بون على دخول دورية تابعة لحرس الحدود التشيكوسلوفاكي أراضي ألمانيا الاتحادية وقتلها بطريق الخطأ مواطن ألماني غربي أثناء مطاردتها لاثنتين من البولنديين الهاربين أمس الأول في ولاية بافاريا.

وقد استدعى سفير تشيكوسلوفاكي في ألمانيا الاتحادية يوم السبت في وزارة الخارجية بمدينة بون لتقديم إيضاحات حول هذه المسألة التي وصفتها بون بأنها عفة خطيرة تتوق علاقات حسن الجوار بين تشيكوسلوفاكي وألمانيا الاتحادية.

وقد وقع الحادث بعد ظهر أمس الأول بالقرب من تشينبرونش بافاريا. فقد دخل الجنود التشيكوسلوفاكيون أراضي ألمانيا الاتحادية واطبقوا النار في غابة كثيفة وذلك أثناء مطاردتهم لبولنديين بولنديين هاربين كانوا قد عبروا الحدود.

وتلهموا. وقد أصابت هذه الطلقات مواطناً ألمانيا غربياً هو الليفتانت المتقاعد جوهان ديك ٥٩ سنة/ الذي كان يتنزه في الغابة. واعتبرت أسرة الليفتانت أنه في عداد المفقودين منذ مساء أمس الأول وقد عثر البوليس الألماني الغربي على جثته عند طرف إحدى الغابات بالقرب من الحدود. وأعلنت إيضاحات اتقتت في مضمونها قتلها بوليس ألمانيا الغربية ويسيل برنغ بيان الدورية التشيكوسلوفاكية عثرت على الرجل الذي كانت أصابته لثروا وحاولت قتله إلى مستشفى تشيكوسلوفاكي. غير أنه لفظ أنفاسه أثناء قتله. وقد نجح أحد البولنديين الهاربين ١٩ سنة/ في الانتقال إلى ألمانيا الاتحادية. وذكر أن الدورية التشيكوسلوفاكية أمسكت بزميله في الهرب.

وذكرت الصحف التشيكوسلوفاكية أن حكومة برنغ اعتبرت لبون عن هذا الحادث.

### استقال منها قبل ثلاثة شهور الكولونيل كاموجي: أجنحة المعارضة التشادية لتتقي قريباً

ابيدجان - أ.ج.ب. - أعلن الكولونيل غيد القائد كاموجي النائب السابق لرئيس حكومة الوحدة الوطنية المؤقتة في تشاد الذي استقال من هذه الحكومة في يونيو حزيران الماضي بعد أحد الزعماء الجنوبيين أن اجتماعاً سيقع قريباً بين أجنحة المعارضة التشادية التي خرجت من حكومة الوحدة الوطنية الانتقالية (الجنود) جاء ذلك في حديث إجراء كاموجي مع فرانس برس اليوم السبت في ابيدجان.

وصرح كاموجي: لنأ لا زلنا نعتقد بأن هذا المؤتمر بعد شهوراً - إضافة - نوع جيد بشأن السنين لإيجاد تسوية تفاوضية شاملة للمشكلة التشادية. وأضاف أن الجميع متفقون على عقد مثل هذا الاجتماع.

وكشف الكولونيل كاموجي الذي يتواجد في ابيدجان منذ شهورين في إطار جولة لاستطلاع الآراء بدأماً في دكار لنرى بعض رؤساء دول غرب إفريقيا عن أن مدير مكتبه موجود الآن في كوتونو لاعداد لهذا اللقاء الذي سيقع من الآن وحتى نهاية شهر سبتمبر/ أيلول الحالي/ في عاصمة إفريقيا لم يحدد.

ورداً على سؤال بشأن عدد المنظمات

### عقبة واحدة أمام إعادة انتخاب دي كويلر

ليما - أ.ج.ب. - ذكر خافيير بيريز دي كويلر الأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة في حديث أدلى به لآخرى صيف بيو وشبهه أسس أن أحد الطرفين اللذين حددما لبقول فترة انتخاب ثالثة على رأس الأمم المتحدة قد حقق الآن.

ويذكر أن السنوات الأربعة من الدول أعضاء الأمم المتحدة أعرب عن تأييدهم لتجديد انتخاب دي كويلر وعلى الأعضاء الخمسة الدائمين في مجلس الأمن وهم الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والصين وفرنسا وبريطانيا.

ويذكر الأمين العام وهو من بيو - في حديثه بالبريطانيين اللذين حددتما في أغسطس/ آب الماضي قانون يقضي بإصلاح الوضع المالي للأمم المتحدة والثاني بإلغاء الدول الأعضاء رغبة فطية في السعي إلى حل المشاكل في إطار المنظمة.

وقال دي كويلر أن العبة الأولى في سبيلها إلى العمل. فالواقع أن المشكلة المالية الرئيسية للأمم المتحدة تمثل في تأخر الولايات المتحدة حتى الآن من سداد حصتها في ميزانية المنظمة. وأضاف أنه بما أن الولايات المتحدة ستصبح موقفاً فإن هذه المسألة في سبيلها إلى العمل.

وفيما يتعلق بالشريط الثاني صرح الأمين العام بقره: أريد الآن تأكيداً من الدول الأعضاء بأن لديهم رغبة سياسية حقيقية في العمل داخل الأمم المتحدة لحل القضايا الدولية.

وأضاف دي كويلر: الذي أجريت له مؤخرًا عملية في القلب: أن حالة الصعوبة لا تشكل أي عبة أمام تجديد انتخابه إن شاء الله سريعاً للتفاه.

وأعلن السيد شولتز أن ما قد يتغير من قبله هو أن نيكولاس دانييلوف ليس حراً في مغادرة الاتحاد السوفياتي.

هذا ومن ناحية أخرى أذاع التلفزيون السوفياتي مساء أمس الأول تصريحات ميخائيل جورباتشوف سكرتير عام الحزب الشيوعي السوفياتي التي نقلتها وكالة ناس أمس الأول والتي أتهم فيها واشنطن بأنها تعمل على أن تتدهور العلاقات السوفياتية الأمريكية.

وقد تضمنت النشرة الإخبارية

## ما لم تحل قضية الصحفي الأمريكي دانييلوف جورج شولتز وشيفارد نادزة يتشكان في إمكان عقد القمة الثانية

واشنطن - رويترز: أعلن أمس الأول السيد جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي أنه قد يتغير عقد قمة أولئك - سوفياتية مشرة ما لم يتم حسم الخلاف حول اعتقال الصحفي الأمريكي نيكولاس دانييلوف في موسكو. إلا أن السيد شولتز ونظيره السوفياتي إدوارد شيفارد نادزة قدما تقييماً إيجابياً لمحاكمتها على مدى يومين حول العلاقات بين الدولتين العظيمين بما يسمى قضايا الحد من التسليح.

وقال السيد شيفارد نادزة في مؤتمر صحفي أنه يعتقد أن المحادثات قد أرسيت أساساً على قدمٍ جديدة وتقدم في هذا المجال.

وقال أيضاً أنه يجد مجهود مع الرئيس رونالد ريجون والسيد شولتز مسألة اعتقال كل من دانييلوف والموظف السوفياتي بالأمم المتحدة جيورجي زاخاروف في نيويورك بتهمة التجسس وأنه يعتقد أن المسائل سيتم حلها.

وقال: أن استنتاجي هو أن هناك فرصة حقيقية لحل المسائل بوسائل يقيه الطرفان. هناك احتمال لحل القضية دون أي ألم ويوما في مسلح الدولتين.

إلا أن السيد شولتز أشار إلى أنه يشعر بعدم إحراز أي تقدم في قضية دانييلوف وأنه لا تزال علقت أمام عقد قمة بين الرئيس ريجون والزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف من المقرر أن تتم في أواخر العام الحالي.

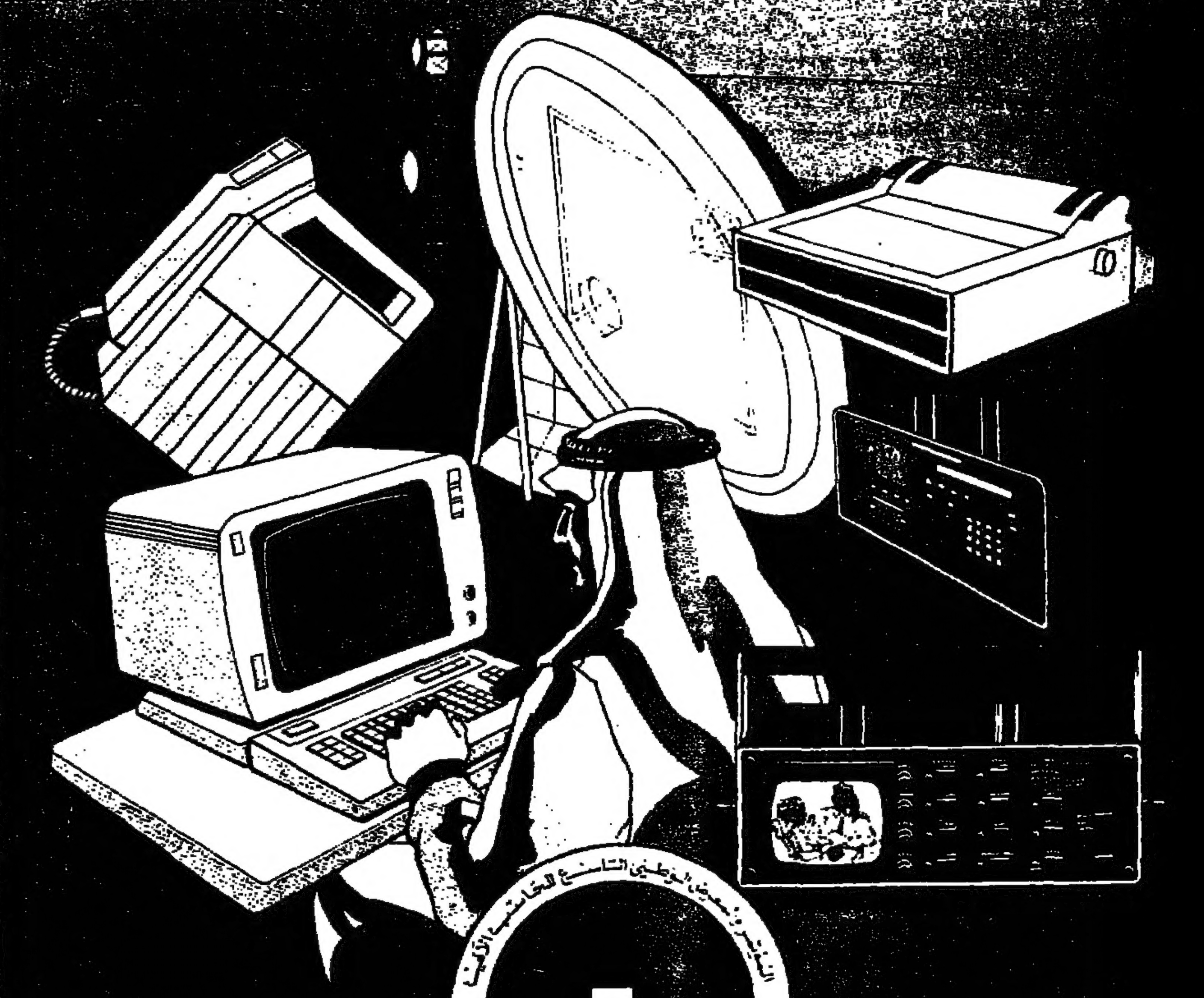
وقال السيد شولتز في مؤتمر صحفي متفصل يصعب تصور اجتماع قمة مثير وألم تحل القضية بعد. كما قال أن هذه القضية ستستغرق وقتاً طويلاً.

وأعرب السيد شيفارد نادزة عن اعتقاده بأن القضية ستحل وأنه سيواصل المحادثات مع نظيره الأمريكي هذا الأسبوع بعد أن يتوجه إلى نيويورك لحضور اجتماع الجمعية العامة للأمم المتحدة.

وقال السيد شولتز أن اجتماعه مع السيد شيفارد نادزة في نيويورك مجرد

احتمال ولكن لم يتقرر شيء بعد. وقال الوزير الأمريكي أن بلاده تعتقد بإمكانية إحراز تقدم في بعض مجالات قضية الحد من التسليح. وقد ربط السيد جورباتشوف أكثر من مرة عقد قمة بتحقيق مثل هذا التقدم.

وكان جورباتشوف يتحدث مع السكان في الشارع ومعه قريته وإيسا. وقد أشار الزعيم السوفياتي إلى وضع الماسونين نيكولاس دانييلوف الذي تحاول الولايات المتحدة استغلاله لكي تتكهن من جديد العلاقات السوفياتية الأمريكية. وذكر جورباتشوف أن الحكومة الأمريكية تفتقر وسيلة لإجلاء الحصن الذي طار على هذه العلاقات إلا أنه أضاف قائلًا: أن شولتز. لن تتزحزح أحدًا يستقر.



**المؤتمر والمعرض الوطني للحاسب الآلي**

**الموضوع العام**  
**أمن المعلومات في الحاسبات الآلية والاتصالات**  
**ينظمة مركز المعلومات الوطني بوزارة الداخلية**

من ٣-١٠ صفر ١٤٠٧ هـ الموافق ١٣-٦ أكتوبر ١٩٨٦ م  
قاعة الملك فيصل للمؤتمرات فندق الإنتركونتيننتال

Organized by: NATIONAL INFORMATION CENTER  
MINISTRY OF INTERIOR  
6-13 OCTOBER 1986 - KING FAISAL CONFERENCE HALL

مركز المعلومات الوطني ص.ب. ٦٨٣١ الرياض ١١٤٥٢ هاتف: ٥٨٠٩٢٢

**مكتب السالم للاستقدام**  
**مستعدون لاستقدام الأرياء العاملة الفنية والمهنية من**  
**مصر الفلبين تايلاند الهند بنغلاديش**  
**من المنازل والسائقين**  
**في انونيسيا الفلبين سيرلانكا تايلاند**  
**خلال فترة وجيزة بأسعار مناسبة**  
**السنوات**  
**شماره ٠١٥٥٠٠٠٠**



## كلمة الجزيرة

### اعداد مكتب للقمة السابعة

خلال فترة الشهور الثلاثة الاخيرة تواصلت لقاءات هامة لكبار المسؤولين في دول مجلس التعاون من مختلف التخصصات اعتبارا من مستوى الوزراء الى مستوى الوكلاء

فالقضاء، واليهذه هو الاعداد المكثف والممتاز لمؤتمر القمة السابع لزعماء وقادة دول مجلس التعاون من قبل التقى في مدينة ابها وزعماء الخارجية ووزراء البترول والثروة المعدنية لمجلس التعاون

وامس انتهت في الرياض اعمال لقاء وزراء التجارة والصناعة بدول المجلس

واليوم تشهد الرياض لقاء بين وكلاء وزارات الكهرباء والماء في مجلس التعاون للتصديق لمؤتمر وزراء الكهرباء والماء بدول مجلس التعاون

وعلى هامش الدورة الحالية للامم المتحدة يلتقي وزراء خارجية دول مجلس التعاون مع نظرائهم في مجموعة السوق الاوروبية المشتركة ليبحث افاق التعاون بين مجلس التعاون والسوق الاوروبية المشتركة

وتتصف لقاءات المسؤولين في مجلس التعاون على تفاوت المستويات والمسؤوليات بالانسجام والتفاهم والتنسيق بدون أية خلافات تذكر حول مجمل القضايا التي تحظى باهتمامات مشتركة من الدول الاعضاء في المجلس

ويفضل الله، ثم بفضل الحكمة التي قاد ويقود بها زعماء ومسؤولو مجلس التعاون اعمال مؤسسات هذا المجلس وصولا الى اهدافه الجماعية، وكذلك بفضل التطبيق السليم لميثاق المجلس ونظامه الاساسي واحكام اتفاقاته المبرمة، بفضل هذا كله حقق مجلس التعاون خطوات ناجحة وبإلغة الاممية على طريق الوحدة الشاملة بين دول وشعوب مجلس التعاون التي تتوفر لديها اسباب موضوعية لهذه الوحدة الشاملة

ان مجلس التعاون نفسه جاء وليد رغبة وارادة مشتركين بين دول وشعوب مجلس التعاون وضعا زعاماتهم موضع التنفيذ تحقيقا لامل وتطلعات شعوبهم الى الوحدة الاخوية الشاملة لكل مجالات الحياة في دولهم

وبالتأكيد فانه يمثل هذا الاعداد المكثف والدقيق ستجوي القمة السابعة التي ستعقد في ابوظبي عاصمة الامارات العربية المتحدة ناجحة كسابقاتها وستضيف ان شاء الله الى مسيرة مجلس التعاون قوة دفع جديدة على طريق التقدم والازدهار

( الجزيرة )

### عربية

شيفاريفرقة □ طلاس □ عرفات □

### تونس تدعو وزير خارجية الاتحاد السوفيتي

تونس - ق.ن.1: جدد السيد الهادي المبروك وزير الخارجية التونسي الجديد الدعوة الى تنظيمه السوفيتي انوار شيفاريفرقة للقيام بزيارة رسمية لتونس

واعرب السيد المبروك في رسائل متبادلة مع السيد شيفاريفرقة عن عزمه على سواصلة العمل لدعم علاقات التعاون والصداقة

### مقصود يرحب بنتائج تقرير دي كويلر حول جنوب لبنان

نيويورك - واس: رحب ممثل جامعة الدول العربية في الامم المتحدة كوفيس مقصود امس بنتائج التقرير الذي وضعه الامين العام للامم المتحدة بيير دي كويلر بشأن قوة الطوارئ الدولية في لبنان وتأييده اتخاذ اجراءات عاجلة لتسليم قوات العدو الاسرائيلي من الجنوب اللبناني

### طلاس يستقبل وقدا عسكريا نرويجيا

دمشق - كونا: اجمع وزير الدفاع السوري السيد مصطفى طلاس مع وفد عسكري نرويجي برئاسة نائب وزير الدفاع ارنه كارستاد وجنرال الاجتثاث رئيس الوفد السوري في لجنة الهدنة وقوات الفصل الدولية في الجولان المحتلة اللواء عدنان طيار

### عرفات يجتمع مع امير البحرين

البحرين - رويتر: اطلع السيد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية الذي يقوم حاليا بجولة في منطقة الخليج امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة على التحركات الدولية الرامية لحل المشكلة الفلسطينية

وقالت وكالة انباء الخليج ان السيد عرفات بحث ايضا الوضع في منطقة الشرق الاوسط

## كشفتها وكالة الأنباء الفلسطينية : تورط عدد من كبار ضباط سلطات الاحتلال الصهيوني في تزوير وبيع اراض مملوكة لمواطنين فلسطينيين

وتنكر ان الصهيونيون هم من قاموا ببيع اراض مملوكة لمواطنين فلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين

وعلى صعيد آخر اوردت وكالة الانباء الفلسطينية ان مئات من المؤسسات والهيئات والشخصيات الوطنية والدينية في الاراضي المحتلة طالبت في عريضة نشرت امس الاول بالاحتفاظ على عروبة شركة كهرباء القدس وعدم التنازل عن

وتنكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان تورط ضباط كبار من سلطات الاحتلال الصهيوني في قضية تزوير وبيع اراض مملوكة لمواطنين فلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين

شملت قطع اراض تامة لقرية كركر تاليل قضاء نابلس/ وان التزوير تم بواسطة عميل للعدو تزوير بصمات اصحاب الارض بتسليم وبيع اراض مملوكة لمواطنين فلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين

وتنكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان تورط ضباط كبار من سلطات الاحتلال الصهيوني في قضية تزوير وبيع اراض مملوكة لمواطنين فلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين

## هيئة الدفاع المصرية تضع خطتها امام محكمة التحكيم بشأن طابا

القاهرة - ق.ن.1: تم وضع خطة هيئة الدفاع المصرية امام محكمة التحكيم بشأن طابا، وتقرر تقديم هيئة الدفاع التي تضم نخبة من كبار اساتذة القانون الدولي والمستشارين واساتذة التاريخ والجغرافيا والسلمة الى مجموعة عمل تتجمع اسبوعيا بصفة دورية لاعداد خطة الدفاع

وقد تم ذلك في اجتماع هيئة الدفاع امس مع الدكتور عصمت عبدالجديد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري لأول مرة بعد تشكيلها في الاسبوع الماضي

وسرع الدكتور وحيد راتب رئيس الهيئة واستعد القانون الدستوري ان الحق المصري واضح تماما في طابا - وان امام هيئة الدفاع المصرية خمسة اشهر لتقديم اول مذكراتها للمحكمة - ثم خمسة اشهر اخرى للتعبير على المذكرات

وقال ان مصر لديها من الحجج والوثائق الدولية ما يدعم حقها وستقدمها للمحكمة في الوقت المناسب

واوضح ان الخلاف بشأن طابا حول علاقات الحدود سبق ان تكرر بين مصر وتركيا عام ١٩٠٦ وتم حسمه لصالح مصر وانسحبت تركيا من طابا واقرت بحق مصر فيها

واضاف ان حكم محكمة التحكيم سيمسح باغلبية الاصوات اي ثلاث اصوات وانه ملزم لجميع الاطراف

ومن جهة اخرى - شملت وزارة الخارجية المصرية موافقة الحكم السوري على الاشراف في محكمة التحكيم وهو الاستاذ بديريش شيفاريفرقة القاتل الدولي في جامعة زيورخ بعد ان كانت تقات منذ يومين موافقة الحكم الفرنسي وسيقدم للحكمين المحايدان باختبار الحكم الثالث الذي سيكون من اوروبا ايضا

وتنكرت وكالة الانباء الفلسطينية هواء اسرئيل في تونس ان خليل الوزير (ابو جهاد) لقاتل العام المساعد للقوات الفلسطينية والذي وصل اول اسرئيل الى بيجمارت بدأ في اليوم نفسه مباحثات - الرسمية - جلسة عمل مع فاسلي ميلو وزير الدفاع الروماني

واوضحت الوكالة الفلسطينية ان الجانبين بحثا التفاوض التي طرأت على الساحة الفلسطينية في الشرق الاوسط وسبل دعم اوقات التعاون العسكري بين منظمة التحرير الفلسطينية ورومانيا

واشارت الوكالة الى ان ابو جهاد مساعد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية يقوم بزيارة لرومانيا تستغرق ست ايام تالية لدعوة من مسؤولي هذا البلد

وتنكرت وكالة الانباء الفلسطينية هواء اسرئيل في تونس ان خليل الوزير (ابو جهاد) لقاتل العام المساعد للقوات الفلسطينية والذي وصل اول اسرئيل الى بيجمارت بدأ في اليوم نفسه مباحثات - الرسمية - جلسة عمل مع فاسلي ميلو وزير الدفاع الروماني

واوضحت الوكالة الفلسطينية ان الجانبين بحثا التفاوض التي طرأت على الساحة الفلسطينية في الشرق الاوسط وسبل دعم اوقات التعاون العسكري بين منظمة التحرير الفلسطينية ورومانيا

واشارت الوكالة الى ان ابو جهاد مساعد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية يقوم بزيارة لرومانيا تستغرق ست ايام تالية لدعوة من مسؤولي هذا البلد

وتنكرت وكالة الانباء الفلسطينية هواء اسرئيل في تونس ان خليل الوزير (ابو جهاد) لقاتل العام المساعد للقوات الفلسطينية والذي وصل اول اسرئيل الى بيجمارت بدأ في اليوم نفسه مباحثات - الرسمية - جلسة عمل مع فاسلي ميلو وزير الدفاع الروماني

واوضحت الوكالة الفلسطينية ان الجانبين بحثا التفاوض التي طرأت على الساحة الفلسطينية في الشرق الاوسط وسبل دعم اوقات التعاون العسكري بين منظمة التحرير الفلسطينية ورومانيا

واشارت الوكالة الى ان ابو جهاد مساعد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية يقوم بزيارة لرومانيا تستغرق ست ايام تالية لدعوة من مسؤولي هذا البلد

وتنكرت وكالة الانباء الفلسطينية هواء اسرئيل في تونس ان خليل الوزير (ابو جهاد) لقاتل العام المساعد للقوات الفلسطينية والذي وصل اول اسرئيل الى بيجمارت بدأ في اليوم نفسه مباحثات - الرسمية - جلسة عمل مع فاسلي ميلو وزير الدفاع الروماني

واوضحت الوكالة الفلسطينية ان الجانبين بحثا التفاوض التي طرأت على الساحة الفلسطينية في الشرق الاوسط وسبل دعم اوقات التعاون العسكري بين منظمة التحرير الفلسطينية ورومانيا

واشارت الوكالة الى ان ابو جهاد مساعد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية يقوم بزيارة لرومانيا تستغرق ست ايام تالية لدعوة من مسؤولي هذا البلد

وتنكرت وكالة الانباء الفلسطينية هواء اسرئيل في تونس ان خليل الوزير (ابو جهاد) لقاتل العام المساعد للقوات الفلسطينية والذي وصل اول اسرئيل الى بيجمارت بدأ في اليوم نفسه مباحثات - الرسمية - جلسة عمل مع فاسلي ميلو وزير الدفاع الروماني

واوضحت الوكالة الفلسطينية ان الجانبين بحثا التفاوض التي طرأت على الساحة الفلسطينية في الشرق الاوسط وسبل دعم اوقات التعاون العسكري بين منظمة التحرير الفلسطينية ورومانيا

واشارت الوكالة الى ان ابو جهاد مساعد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية يقوم بزيارة لرومانيا تستغرق ست ايام تالية لدعوة من مسؤولي هذا البلد

### مركز الثمانين التجاري

شارع الثمانين بالعليا

فرصة عظيمة

سعر المتر المربع من ٨٠ الى ١٠٠ ريال

سواقف للسيارات • تكيف مركزي

للاستعلام الاتصال

تليفون ٤٦٤٤.٦٩ السيد محمد سالم

### تأجير

الدور الثالث بالمركز مكاتب

### مركز ليرموك لعلوم الحاسب الآلي

بريد الكتبي بريد في اهل الجاهلية

تتواجد في شارع العلي وميالك علك وروقتك

٤٧٨٦١٢١

### أفانست المستقبل

حصولك على شهادة التميز في المستقبل

أفانست المستقبل

مركز ليرموك لعلوم الحاسب الآلي

٥٢٩٤٧ - ٥٢٩٤٨ - ٥٢٩٤٩

شارع المحتر - مقابل وزارة الري والديرة والمهاجن

خطة التوزيع - ٤٠٦٦٧/٩ - ٤٠٦٦٨/٩ - ٤٠٦٦٩/٩



سبت القادم

الأمير ممدوح يترأس اجتماع لجنة تنمية وتطوير قري تبوك

تبوك - واس.  
تعد اللجنة العامة لتنمية وتطوير قري منطقة تبوك اجتماعاً مساء يوم السبت القادم برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير ممدوح بن عبد العزيز أمير منطقة تبوك وذلك بمبنى بلدية منطقة تبوك.

وستناقش اللجنة خلال الاجتماع احتياجات قري المنطقة في سبل رفع مستوى أداء الخدمات في تلك القري. ويأتي ضمن اهتمامات سموه في إيصال كافة الخدمات التي يحتاجها المواطن في المناطق النائية.



ممدوح بن عبد العزيز

في ندوة تعقد الخميس القادم

صحة سمر تبحث الجفاف عند الأطفال

الإصلاح وعلاج عن طريق المضادات الحيوية ومزايلا أسلح الجفاف ويعيوب المضادات الحيوية.

وقد وجهت الدعوة إلى مستشاري المستشفيات ومراكز الرعاية الصحية بالإضافة إلى الأطباء والصيادلة في جميع الدوائر الصحية الخامسة والعاشرة بالنتيجة.

والجدير بالذكر أن برنامج علاج الجفاف عن طريق الفم قد تم تنفيذه في منطقة تبوك عام ١٤٠٤ هـ وتم تغطية مستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الأولية وتحتوي المديرية الانتقالية إلى المرحلة التالية وهي تشجيع المؤسسات الصحية الخاصة بمباشرة العلاج فيها.

تطوير الحالة ومحو الأمية للطلاب

ندوة حول مناهج وكتب المواد الاجتماعية في الابتدائية والمتوسطة

لهذه الأعداد.

مناسبة هذه المناهج (والكتب الدراسية) لسن الطلاب في كل صف من صفوف هاتين المرحلتين.

الآراء والملاحظات لتطوير تدريس هذه المواد.

وقد طلب معالي وزير المعارف من إدارات التعليم سرعة التعميم على الموجهين والمدرسين لهذه المواد في هاتين المرحلتين على أن تكون نالفة من موعود هذه الأمور أو أي أمور أخرى تتعلق بالمواد الاجتماعية في هاتين المرحلتين وأن تصل إراء النقلة وملاحظتها في موعود انهاء نهاية شهر ربيع الأول لهذا العام التربوي على أن تكون نالفة من الميزان ومحملة لآراء الموجهين والمدرسين في المنطقة وأن تكون الأراء مطبوعة أو مكتوبة بخط واضح. وستقوم الوزارة بدعوة بعض المختصين للمشاركة في هذه الندوة التي ستعقد في مدينة الرياض في وقت لاحق.

كما أنه غيصة من وزارة المعارف في مشاركة الرئاسة العامة لتعليم البنات في هذا المجال فقد طلب معالي وزير المعارف من الرئيس العام لتعليم البنات التعميم على موجهات ومدرسات المواد الاجتماعية في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة وذلك في كافة المناطق التعليمية لدراسة تلك الأمور المشابهة أو أي أمور أخرى تتعلق بهذه المواد ثم تجميع الآراء والدراسات من قبل المختصين وإرسالها بعد تجميعها وتبويبها إلى وكيل الوزارة المساعد للتطوير التربوي.

اللجنة تناقش متطلبات المحينة في جستها القاحلة

الأمير سعود بن عبد المحسن يرأس اجتماعاً للجنة الحج المركزية

مناقشة إقامة المباني على سفوح الجبال ووضع الجبال المتخفين

الجبيل.  
كما أكد اللواء محمد بن رجاء الحربي مدير عام إدارة المرور على ضرورة استكمال الخطوط الدائرية بمكة المكرمة وذلك من أجل أنسياب الحركة المرورية وكذلك تكملة الخط الدائري حول منطقة الحرم لربط منطقة جبل الكعبة بشوارع أم القرى وحارة الرشد تكملة للخط الدائري الأوسط الثاني.

وقد جاء تأكيد اللواء رجاء الحربي في تقريره لـ «لجنة الفريق» على أنه لا بد من إجراء دراسة تفصيلية عن طريق اللجنة على مواقف متعددة الأبعاد داخل المناطق السكنية حتى تكون بعيداً عن إقوف السيارات في الطرق والشوارع الرئيسية وذلك من أجل تكملة الحركة المرورية وتسهيل حركة المرور وكذلك تكملة بعض المشاريع الهامة بمنطقة مكة التي تدعم شبكة الطرق ومن أهمها طريق الملك فهد حتى يربط بمنطقة شعب عامر وشعب علي ويربطه بالخطوط الدائرية والاكتفاء من الوسائل الانشائية والإعلامية والعمل على تمييز المناطق بالألوان في الشارع.

وقد أعرب وكيل إمارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السبيعي عن شكره لسمو أمير منطقة مكة المكرمة الأمير ماجد ابن عبد العزيز رئيس لجنة الحج المركزية ومسؤوليها الأمير سعود بن عبد المحسن وأعضاء لجنة الحج المركزية على اهتمامهم بمشاريع الحج وأضاف بأن هناك اجتماعاً قائماً للجنة يركز فيه على موضوع مشاريع منطقة المدينة المنورة وأشار إلى الاهتمام البالغ والحرص الدائم من صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة المدينة المنورة الذي سولي المدينة وخدماتها حرصاً كبيراً في راحة راحة المواطنين وخدمة ضيوف الرحمن.



الأمير سعود

الملك المفدى كما أكد صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد المحسن على أن تتلخص في الجلسة القادمة للجنة بعد أن يعرض المد من مدير عام الطرق بالقرية ومدير إدارة مرور مكة وعلى التقرير المقدم من مدير الأمن العام وكذلك الحضر المد من مدير عام المشاريع بإمارة العاصمة ومدير إدارة المرور بمكة.

وذكر الجزيرة المهندس عبد العزيز غنيرة بأن موضوع المنشآت السكنية على سفوح الجبال يأتي غناية من جلالته.

الفوزان يتفقد مدارس العرض ويجمع بالموجهين التربويين

الطلاب وملاحظة نوع المباني وصلاحيته لممارسة العملية التربوية والخطط المنهجية واللامنهجية.

كما طالب الموجهين بتقديم بيان يوضح اكتفاء المدارس من المعلمين ومسايرتها للخطط والميزان والزيادة في كل مدرسة.

وأبدى مدير التعليم الموجهين في ضم الفصول التي لا تتطابق عليها الشروط بالنسبة للمدرسة الأساسية لفتح فصل دراسي وأن تبلغ الإدارة فوراً عن الفصول التي يتم ضمها حتى يتم سحبها من ميزانية المدرسة.

وبالنسبة لشروط القبول بالصف الأول الابتدائي فقد تمت مدرستها في الاجتماع كما تمت مناقشة خطة استقبال الطلاب الجدد والجدول الدراسي للصف الأول الابتدائي خلال الأسبوع الأول حسب خطة الوزارة المبلفة لكافة المناطق التعليمية.

وأبدى مدير التعليم شكره وتقديره للموجهين التربويين وكذلك موجهي النشاط ومديري المدارس على جهودهم الطيبة في سبل انجاح العمل التربوي والتعليمي بمدارس المنطقة وتنسب للجميع مزيداً من التفيق والنجاح.

ومن الجدير بالذكر أن إدارة تعليم العرض بالقومية يتبعها ١٨ مدرسة منها معاهد للمعلمين وخمس مدارس ثانوية وست عشرة مدرسة متوسطة وأربع وسبعين مدرسة ابتدائية كما تتبعها مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم. وبها عدد كبير من مراكز تعليم الكبار ومحو الأمية.

وكيل وزارة الصحة للشؤون الوقائية يشكر الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية

كتب / منصور العدوان.  
تلقى الدكتور ساسي محمد الصلح مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية خطاب شكر من وكيل وزارة الصحة للشؤون الوقائية الدكتور جلال محمد ابن ذلك نتيجة لما قامت به إدارة الطب الوقائي بالديرة العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية من إنجاز ميداني يتجلى في انهاء التطعيمات الأساسية للأطفال بالنسبة لمرحلة ما قبل المدرسة حيث تم تجميع التطعيمات بواسطة فريق من الوكالة المساعدة للطب الوقائي بوزارة الصحة ومنطقة الصحة العامة بالإضافة إلى فريق من إدارة الطب الوقائي بالديرة.

في اجتماع ترأسه أميرها الخرج تبحث وسائل انجاح اسبوع النظافة

فهد القطاني.  
ترأس أمير منطقة الخرج حمود بن عبد الرحمن بن شبيب صباح أمس بقرى بلدية الخرج الاجتماع التمهيدي للاعداد لاسبوع النظافة بحضور مدير التعليم عبد العزيز الراشد ورئيس بلدية الخرج عبد الرحمن حد الجويد ومدير الشؤون العامة للشؤون ومدير تعليم البنات عبد العزيز القديري ومدير كبرياء الخرج المهندس عيسى المتين ومدير مرور الخرج القديري عبد الرحمن الخديم ورئيس مصلحة المياه سعد البريم ومدير أوقاف الخرج محمد عبد اللطيف ورئيس هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر عقيل الصدان ومدير السجن الملازم أول عبد الله معزي ومدير المستشفى عبد العزيز القديري ومتدوب الصناع عبد الله البدر ومتدوب القاعدة الملازم أول خالد الحمدي ومتدوب مركز التدريب المهني في العبد ومتدوب مكتب رعاية الشباب سليمان العسري وقد استهل الاجتماع أمير المنطقة بالبراز أهداف استمرارية هذا الأسبوع والأسابيع المعلقة وأوجب الجميع نحو انجاح هذه الأسابيع وطالب جميع الدوائر الحكومية بأداء اختراعات والمبادرات لتأجيل هذا الأسبوع انطلاقاً من الدور الكبير لهذه الكوادر في سبل إيصال قنوتات تخدم الصالح العام والمطلب للمواطن والمشاركة مع الدوائر الحكومية لأهمية دوره ولا هو الذي يقدم الخدمات القومية له وقد استقر الجميع على ضرورة انجاح الأسبوع انطلاقاً من أهميته وسيكون هناك اجتماع آخر من أجل وضع خطة متكاملة لتوضيح الدور المطلوب لكل دائرة حكومية.

ندوة عن تشخيص وعلاج امراض القلب بجدة ضيف القادم



مدير عام الشؤون الصحية بالمطائف

الطائف - واس : تنظم مديرية الشؤون الصحية بالمطائف وبالتعاون مع مستشفى عرفان بجدة في الثامن من شهر صفر القادم ندوة طبية بعنوان الجديد في تشخيص وعلاج امراض القلب وجراماته وتستمر لمدة يومين.

ويشارك في هذه الندوة التي تنظم بمستشفى الأمراض الصدرية بالمطائف كل من استشاري أمراض القلب في ولاية تكساس الأمريكية الدكتور نيل الجزائري وجراح القلب والصدر في ولاية كاليفارنيا الأمريكية الدكتور حسن رمضان واستشاري الطب النووي بجامعة جون هوبكنز الأمريكية الدكتور محمد بوقديم.

أبيكوب تعقد اجتماعها الثالث اليوم

الخبر - واس : يقد مجلس إدارة الشركة العربية للاستشارات التربوية (أبيكوب) صباح اليوم الاثنين اجتماعه الثالث لعام ١٩٨٦ م برئاسة نائب محافظ المؤسسة العامة للتبليط والمعلمين (بنوامين) وممثل حكومة الملكة في الاجتماع جمال حسن جابر ذلك بقرى الشركة بالخبر.

ويشارك المجلس الذي يضم ممثلين عن كل من دولة الامارات العربية المتحدة والبحرين والجزائر وسوريا والعراق والاردن وفلسطين والكويت والجمهورية العربية السورية وعدد من المؤسسات التي تشمل البعثات اللغوية وتشمل الشركة الاستشارية عن الفترة حتى أغسطس من عام ١٩٨٦ م.

كما سيناقش المجلس تقارير التقدم والمتابعة لأنشطة الشركة المختلفة.

نتيجة امتحان البكالوريوس والنقل بكلية التربية للبنات بالمدينة المنورة

يوسف حسن.  
تلقى الدكتور ساسي محمد الصلح مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية خطاب شكر من وكيل وزارة الصحة للشؤون الوقائية الدكتور جلال محمد ابن ذلك نتيجة لما قامت به إدارة الطب الوقائي بالديرة العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية من إنجاز ميداني يتجلى في انهاء التطعيمات الأساسية للأطفال بالنسبة لمرحلة ما قبل المدرسة حيث تم تجميع التطعيمات بواسطة فريق من الوكالة المساعدة للطب الوقائي بوزارة الصحة ومنطقة الصحة العامة بالإضافة إلى فريق من إدارة الطب الوقائي بالديرة.

في اجتماع ترأسه أميرها الخرج تبحث وسائل انجاح اسبوع النظافة

فهد القطاني.  
ترأس أمير منطقة الخرج حمود بن عبد الرحمن بن شبيب صباح أمس بقرى بلدية الخرج الاجتماع التمهيدي للاعداد لاسبوع النظافة بحضور مدير التعليم عبد العزيز الراشد ورئيس بلدية الخرج عبد الرحمن حد الجويد ومدير الشؤون العامة للشؤون ومدير تعليم البنات عبد العزيز القديري ومدير كبرياء الخرج المهندس عيسى المتين ومدير مرور الخرج القديري عبد الرحمن الخديم ورئيس مصلحة المياه سعد البريم ومدير أوقاف الخرج محمد عبد اللطيف ورئيس هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر عقيل الصدان ومدير السجن الملازم أول عبد الله معزي ومدير المستشفى عبد العزيز القديري ومتدوب الصناع عبد الله البدر ومتدوب القاعدة الملازم أول خالد الحمدي ومتدوب مركز التدريب المهني في العبد ومتدوب مكتب رعاية الشباب سليمان العسري وقد استهل الاجتماع أمير المنطقة بالبراز أهداف استمرارية هذا الأسبوع والأسابيع المعلقة وأوجب الجميع نحو انجاح هذه الأسابيع وطالب جميع الدوائر الحكومية بأداء اختراعات والمبادرات لتأجيل هذا الأسبوع انطلاقاً من الدور الكبير لهذه الكوادر في سبل إيصال قنوتات تخدم الصالح العام والمطلب للمواطن والمشاركة مع الدوائر الحكومية لأهمية دوره ولا هو الذي يقدم الخدمات القومية له وقد استقر الجميع على ضرورة انجاح الأسبوع انطلاقاً من أهميته وسيكون هناك اجتماع آخر من أجل وضع خطة متكاملة لتوضيح الدور المطلوب لكل دائرة حكومية.

**إبراهيم زمة**  
يعلن  
محمد بن عبد الله الدويحي وأهله  
أن على كل من له معرفة في ذمة والده المرحوم /  
عبد الله بن إبراهيم الدويحي  
الذي انتقل إلى رحمة الله في الأسبوع الماضي  
أن يقدم بما يشاء عليه شكراً أو ذكراً أو زكاة أو  
كأنه هو أيضاً من عليه دين أو معروفه مسخرة لوالده  
رحمه الله أن يتكرم بالارتباط بنا على العنوان التالي:  
الرياض / العليا / مكتب محمد عبد الله الدويحي العقاري  
ت ٤٨٢٧٦٣٢ / ٤٨٢٧٢٨٥  
ص.ب ٢٠٥٣ / لتسليم ما عليه من مقبوضات والرداء  
والرداء والتوفيق

الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع  
تطرح الآن  
في مراكز  
البيع  
بالمملكة  
كتاب  
**التدخين**  
أضراره... ووسائل تجنبه  
إعداد: سيف الدين حسين شاهين  
تقرأ فيه:  
• حكم شرعي الدخان  
• في المذهب الأربعة...  
• كيفية الإقلاع عن التدخين  
• مناقشة حادة بين طبيب  
• وصيدلي عن أضرار التدخين  
• في التدخين...  
• التدخين يقلل من التركيز  
• والاستيلاء أثناء التدخين  
• لضرر دخان التدخين  
• بغير التدخين...  
الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع  
١١٥٥٥ الرياض ١١٥٥٥  
١١٥٥٥ / ١١٥٥٥

**نتيجة الامتحان التكميلي**  
لمرحلة البكالوريوس  
بالشريعة و اصول الدين  
بالانضمام  
●● بريدة - مكتب الجزيرة -  
عبد الرحمن الباز:  
أعلنت كلية الشريعة وأصول الدين  
بالانضمام أسماء التلامذة بالانضمام  
التكميلي للامتحان بالانضمام الكلية  
والذين كان رسوبهم في مائتين فائز  
لذلك تلك الجزيرة / حمد محمد  
الجزيرة مدير إدارة فرع الجامعة  
وفيما يلي أسماء التلامذة  
والفوزيات:  
● قسم الشريعة: المحمدي صالح  
عمر المنزقي، عبد الله إبراهيم  
البيوي، محمد عبد السويدي،  
محمد عبد الرحمن السكندر، محمد  
علي الخديوي.  
● قسم أصول الدين:  
عبد الرحمن سليمان يوسف، محمد  
فهد الطويل.  
● قسم الدعوة: نجاح علي سليم  
المتني.



٣ ملايين و ٥٠٠ الف ريال لانشاء مجرى  
للسول بئادق

التي تصله وعليها أنذار  
قطع الجبل إذا لم يسجد  
فعلية الجبل منتظما في  
علية السناد وحريصا على  
متابعة وصول فلاورته.  
والبحث عن أسباب تآكلها  
وتفريق شجوي للشرعة  
تفريقها في هذا الأمر.  
في القبرين في الأسوع  
المضي فوقه لا يسجد عليه  
في ساحة القبولة حيث  
وجدت منزلي كبرياء.  
وبحثت عن السبب فلم  
أجد غير فلورته لم تصل لي  
موعدا. ولم تلق ذلك  
الفلورة السليخة. ومن  
خلال الأخوة الجارية في هذه  
الشرعة شرحت إلاني مع هذه  
الفرات. وجامعي التجارب  
سريعا وشكورا لحل هذه  
المشكلة المعلقة والخاصة لي في  
إن واحد.  
والقويست في المتكلمين في  
شركة كبرياء. والخاصة في  
وأعيا مع كل منبره وسعيا  
بحق لكل أي كبرياء فواجب  
المستكين من كبرياء هذه  
الشرعة. وهو أسلوب محمد  
لها والخاصة في  
لكن أرجو أن تظهر  
الشرعة أملي عدم سناد  
المشرك للخاصة. وأن  
تطبق المتكلمين في السناد  
متابعة ملها بفعل التوافق  
السيودي مع المتكلمين.  
الفرات. ليس لي لاشتر لصل  
هذه الفلورة للشرعة نفسه  
في فوعها. المتحد.  
لها المتكلمين أنفسهم  
فأنتي التصمم بحداد.  
حتى لاتعرض منزلهم في  
أصعب التجار. والسبب  
الفلورة السليخة. أنفعا  
الله عنها.



## ٢٠ منح دراسية لأبناء اليمن بمختلف الجامعات بالملكة



أما الشاعر صاحب البيتين السابقين، الذي تقول فيهما بيتين مائة، وقرب بضميه طيبه عرض الحائط.. فهو شخصية متميزة ما يجدرني أن أتمسح مع قليل.. فهو صاحب الكتاب المعروف (الف باء)،



●● من مطار الملك خالد الدولي:  
من الساعة ٦,١٥ صباحا حتى الساعة ٢,٤٥ صباحا  
●● من محطة البطحاء:  
من الساعة ٤,٣٠ صباحا حتى الساعة ٠,٣٠ صباحا  
(بمعدل حافلة كل نصف ساعة)











## صراع في الساحة

# أدب «الفعل».. وأدب «الانفعال»!

## لن تهدي شعرك

سئل أن من تهدي شعرك فأجبت بما يلي:  
إلى عيون الليل نشوى تزدري الوسن  
إلى القلوع البيض والأطلال والدمن  
إلى تزييف الجرح في تمزق.. الوهن  
أهديت شعري راضيا لا أطلب الثمن

إلى تجاورت السنا في ألق الالم  
إلى شتت حالم في خاطري أحتدم  
إلى طموح حفظ الأخلاق والقيم  
إلى روى الماضي التي لا تبصر النجم  
إلى قلوب عشقت لم تقبل السأم..  
سكنت شعري نازعا من أدمع القلم

إلى غد يحمل في طياته المنى  
إلى صياح غمرت أضواؤه الدنيا  
إلى ارتعاش الحلم للشبوب والسنا  
إلى حقول طعمتني طيب الحنا..  
إلى غروب الشمس في بوابة الضنى..  
كثبت شعري بجراح الأمس مثنيا..

إلى إنسكاب الضوء في تالق القمر  
إلى هدوء الليل يجلو أجمل الفكر  
إلى خطوب كمنت في دفتر القدر  
إلى بحور العشق والأمواج والمنظر  
إلى تفتيح سرت في هداة السحر  
رسمت شعري قيدا في أجمل الصور

عبد الله النجدي

## القاهرة/ من زكريا أحمد

حسن، مراسل الجزيرة..

بعض الظواهر الاجتماعية ظهرت على سطح المجتمع المصري، كانت سببا مباشرا في تدفق أقلام أدب الانفعال.. الذي يمتلئ كثير من رواد الأدب المصري.. أمثال ثروت ابتلة وتوفيق الحكيم وأحسان عبدالقدوس.. وهذا النوع من الأدب (أدب الانفعال) هو المرحلة الأولى والبسيطة لأدب الفعل.. والملافة بينهما أساسية.. من حيث أن الأدبي عندما يواجه قضية فهو لا يكتبها بان يصوغها في جمل وكلمات أو تعبيرات انفعالية خصوصا في نمط المقال أو الصفحات الأدبية.. بل يرتفع بها إلى عمل أدبي ذي إطار فني متكامل له صفة الدوام، بعد أن تكون قد هدأت اللحظة الانفعالية.. وهذا هو الفرق بين أدب الفعل وبين أدب الانفعال الذي سنكتشفه من خلال رصدنا للساحة الأدبية المصرية:

### أدب الانفعال

ينطلق على أدب مصر الآن أدب الانفعال.. وهو أدب الكلمة المباشرة لمواجهة ظاهرة أو ظاهرة اجتماعية أو غير ذلك.. وهذه المواجهة المباشرة تجعل الكاتب أو الأدبي يتنقل انفعالا كبيرا بما ينزع منه.. أو من قلمه.. مخزون الصبر الضروري لمعالجة هذه الظواهر في صور شتى أخرى.. يمكن أن نسميها أدب الفعل.. وهذا الأدب.. أدب الفعل.. هو الذي يتسم بالكمال أكثر وبسعة الصبر الجليل على هذه الظاهرة أو تلك لتحقيق إمكانية أدب الفعل ذي النظرة الفنية الجميلة التي تتعالج الظواهر الاجتماعية من منظور أدبي خال من الانفعال تماما.

### مع ثروت ابتلة

والملقة التي تجرى في الساحة الأدبية المصرية على أدب الانفعال.. كثرة.. لعل في مقدمتها كتاب وأدباء مثل ثروت ابتلة.. وتوفيق الحكيم

وأنيس منصور وأحسان عبدالقدوس.. هؤلاء وغيرهم يفضلون الكلمة المباشرة لمواجهة الظواهر الاجتماعية الطارئة في المجتمع المصري، وأدب الانفعال.. ظاهر جدا في مقالاتهم وأرائهم ونصوصهم.. ولقاءاتهم الشخصية.. ولا بأس هنا أن نسوق الدليل لتوضيح الفرق بين أدب الانفعال.. وأدب الفعل.. في بعض الكلمات المباشرة التي فجرت انفعال ثروت ابتلة في مقال له بصحيفة «الأهرام» في العدد الصادر يوم ١٩٨٦/٨/٢١ م في مقال تحت عنوان (الشرف الغربي).. والذي امتلأ بالكلمات والانفعالية.. المباشرة التي حاول ثروت ابتلة من خلالها أن يبرر عن بعض الرؤى الاجتماعية في محاولة لمعالجتها..

### أدب الفعل أقوى

والحقيقة أن أدب الفعل، في نظري هو أقوى من أدب الانفعال.. سواء على مستوى التأثير الاجتماعي أو على مستوى القيمة الأدبية.. ولكي أوضح الفرق بين هذين النوعين من الأدب أقول أن الأدب الانفعالي هو العاري من الإطار الفني.. أو الشكل الفني.. وهذا الشكل لا يقل أهمية عن المضمون.. أما أدب الفعل فهو ذلك الذي يهتم بالشكل قدر اهتمامه بالمضمون..



أنيس منصور

لقد كان من الممكن مثلا أن يتناول ثروت ابتلة ألماني التي أثارها في مقال له في شكل فنية أدبية «رفيعة».. مثل القصة القصيرة، أو المسرحية ذات الفصل أو الفصلين أو الثلاثة.. أو في صورة شعرية.. وهكذا..

### إعلان عن نفاذ الصبر الأدبي

لكن يبدو أن الكاتب في أدب الانفعال مثلما يفعل ثروت ابتلة وأحسان عبدالقدوس وغيرهما (في صفحات الأدب) له عذره، وهو بمثابة إعلان عن نفاذ صبره الأدبي.. هذا الصبر الذي يشكل أروع الأعمال الأدبية مثلما يفعل نجيب محفوظ مثلا حين يجتر الحياة الاجتماعية المصرية القديمة من قلب التقليد الشعبية في ظرف زمني أو تاريخي محدد.. بهدف معالجة ظواهر اجتماعية معاصرة الآن!!

أما كاتب أدب الانفعال فهو يتدخل عن صوره الأدبي.. وليس عذره استعداده لصناعة الشكل الفني.. لأن انفعاله تطلب على قلمه، واكتفى بأن يتخلص من التبرير المستعرة داخله من بعض الظواهر الاجتماعية.. والقائمة جامدة هامة باردة على صفحة الأدب.. كما هي عارية من الشكل الفني (وهو شكل يضمن لها الاستمرار مددا أطول)..

### مع نجيب محفوظ

وهذا على عكس الحال في أدب الفعل.. الذي ينتظر الوقت الكافي لإعادة تشكيل الانفعال الأدبي إلى صورة فنية أكثر قوة وأكثر تأثيرا واحول عمرا.. ويقول نجيب محفوظ عن تجاربه الأدبية في القصة.. أن مضمون القصة (الحكاية أو فكرتها) تظل معه عشرات السنين.. فإذا عثر على الشكل الفني (طريقة المعالجة الفنية) بدأ في كتابتها.. حتى ولو كان قد مر على أحداث القصة ثلاثين سنة..

فالكاتب هو حلقة الوصل - دائما - بين الجيل الماضي والجيل الحاضر والجيل لللاحق.. أي أنه حلقة يصل بين ثلاثة أجيال.. هم الزمن بلانته الثلاث: الماضي والحاضر والمستقبل.. ولكن الكاتب يتحمل هذه المسؤولية الضخمة ويستشعرها في نفسه في كل ما يكتب.. فإنه يخضع نفسه لعملية الصبر الأدبي التي تلتهم الأحداث الساخنة على سطح المجتمع.. لتعيد أفراسها.. بعد فترة زمنية كافية يكون الكاتب قد اكتشف الشكل الفني لاحتواء المضمون.. في صور فنية رائعة وجديدة.. وربما.. خالدة أيضا!!

### السير على سطح صفيح سلخن

فكاتب «أدب الفعل» يعيش على سطح صفيح سلخن - كمن يعيش على سطح صفيح سلخن - ويتحمل هذا كله ولا يبادر بسرعة التنازع والانفعال الوتتي.. بل يتحمل ويصبر وربما يتسم ويصبر معتلا وكأنه يسير في حديقة غناء.. وهو يفعل ذلك لا عن بره.. بل عن قوة وقدرته.. تتكونان في داخله لمعالجة هذه الظواهر الاجتماعية الساخنة بالشكل الفني والإبداع القصصي أو المسرحي أو الروائي على المدى الطويل لتكن خليفة بمستوى الكتاب كحكمة وصل بين أجيال ثلاثة..

### الصوت الانفعالي

أما كاتب «أدب الانفعال».. فإنه يصرخ في صوت كثير يخرج من فم قلمه يحاول أن يبرر عن انفعالاته المباشرة اللحظية.. أي وليدة اللحظة.. أولا بأول.. فهو لا يتحمل أن يسير على السطح الساخن دون أن يكظم غيظه.. ولا يتحمل أن يحتمي بالصبر الأدبي الجليل.. فيستغنى عن الشكل الفني.. ويحاول أن يقدم انفعالاته مثل بيضة مقشرة سريعة الانهيار.. لتلتهمها المطابع كل يوم.. وكان هذه المطابع الصغرى وحش لا يشبع أبدا ولا يهدأ!!

والحقيقة أن الكاتب في هذه الحالة الانفعالية يضيي كثيرا جدا.. في مقال القليل جدا جدا.. ففي تناوله

### صراع لا نهائية له

ومن ناحية أخرى.. فإنه يعتقد أن مثل هذه المعالجة السريعة والمباشرة للانفعال قد جعلته يؤدي دوره الكامل تجاهها.. وإلى هنا يكفي بهذا القدر من المعالجة.. ثم يبدأ في النزول والمصارعة من جديد في يوم جديد لآخر مع ظاهرة جديدة ساخنة.. وهكذا ترفعه صعودا!!!

وقد ينسى كاتب «أدب الانفعال» في زحمة الأحداث اليومية التي تهرجه مثل سلاح حد يبري سن القلم قد ينسى شيئا مهما جدا.. وهو أن عمر الأدبي مخصص كله لخدمة الأجيال من خلال ما يخلفه لهم من أعمال أدبية لها الطابع الفني الجليل.. أي.. وهذا هو المعنى الجمال في الأدب.. ذي العمر الأطول من عمر الكاتب نفسه!

### معنى الجمال الأدبي

إن كلما عاش العمل الأدبي جيلا بعد جيل كلما زاد جماله.. فالجمال في الأدب هو تحدي للوقت وقيمة فائقة ما تلبث أن تغوص في الماضي ولا تترك أثرا.. أو ذكرى.. أو عبرة.. بل يكون

## \* في إطار موسمه الثقافي:

# نادي المدينة المنورة يستضيف الدكتور البوطي في محاضرة قيمة

## البوطي يتحدث عن جوانب جديدة من الإعجاز القرآني

والربوبية والهيمنة المطلقة على كل شيء..

هذا وقد علق على المحاضرة سعادة رئيس النادي الأدبي في المدينة المنورة الشاعر المعروف الأستاذ/ محمد هاشم رشيد الذي أثنى على المحاضرة وأشاد بأسلوب المحاضر وهو يطرق هذا المجال، وقال: ولكنني أشعر بأنه من اللاصف أن أشرح إلى أن هذا الجانب استلقت نظر بعض المفسرين والباحثين في إعجاز القرآن بصورة واضحة ولكنهم لم يركزوا عليه بالصورة التي تراها عند فضيلته وفي مقدمة هؤلاء المفسرين والباحثين الإمام الشهيد سيد قطب رحمه الله.. فقد قال فيما أذكر: أن الله جل وعز يتجلى لنا من خلال القرآن الها وأحد أفراد صعدا لاشعرك له لا يبرز عن علمه شيء في السموات ولا الأرض وأنه رب كل شيء.. وأنه الحكيم الخبير، وأضاف الأستاذ رشيد يقول: ولكنني مع ذلك أؤيد الدكتور المحاضر في أن هذا الجانب من أهم جوانب الإعجاز العلمي فنحن نعلم أن جوانب هذا الإعجاز تشمل كل ما نعرفه وما لا نعرفه من شؤون العلم والحياة وأنباء الغيب ما تقدم منه وما سيكشف عنه المستقبل إلى جانب الجوانب المعنوية ولكن كل هذه الجوانب المعنوية ومع ذلك تهتز مشاعره ويختل قلبه ويغمره تقليبونه ويدعوهم للانصاف مرة أخرى إلى القول أن الروح سيد قطب قد أشار إلى هذه الفكرة أيضا



سيد قطب

وقال فرعون يا هامان ابن لي صرحا لعلي ابلغ الأسيا.. أسباب السموات فاطلع إلى الله موسى وإني لأظنه كاذبا.. وقال المحاضر أننا نذكر من أول رحلة أن هذه مقولة إنسان ضعيف يقبل عليه الشك ويسيطر عليه الظن فهو يقول: يا هامان ابن لي صرحا فكيف حاجته إلى من يمينه ويساعده وحاجته إلى أن يقام له هذا الصرح من الطين والحجارة ثم يقول: طعني ابلغ الأسيا.. ولعل للترجي في قوله: فاطلع إلى الله موسى، إيمان مقنع ياله موسى لا يشفع له قوله: دواني لأظنه كاذبا.. فالظن من طبيعة البشر ومن صميم الضعف الإنساني تجاه عظمة الألوهية.. وقال المحاضر أن صفات الجلال والعظمة والكمال هي صفات الرب جل وعلا التي تحيط بكل شيء وتحييهم على كل شيء.. وهو ما يسلو مشاعر القارئ بالرهبة والخشوع حين يقرأ القرآن فيؤمن بأنه تتنزل من حكيم حميد، وهذا الجانب في اعتقادي من أهم جوانب الإعجاز أن لم يكن أهمها على الإطلاق.. وهو يذك النظرية التي سبق أن أشرت إليها وهي (أن الكلام صفة المتكلم) وأن الله سبحانه وتعالى يتجلى لنا حين يتحدث عن نفسه في كتابه العزيز بكل صفات الألوهية

## المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - مروان عمر قصاص:

في إطار الموسم الثقافي المكثف لنادي المدينة المنورة الأدبي استضاف النادي الأستاذ الدكتور/ محمد سعيد رمضان البوطي الأستاذ بكلية الشريعة بجامعة دمشق وعضو مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الذي ألقى محاضرة قيمة في صالة محاضرات النادي وسط حضور جماهيري مكثف وكان عنوان المحاضرة: جوانب جديدة من الإعجاز القرآني.. وقد شد الدكتور البوطي انتباه الحضور وهو يستعرض في بداية محاضراته جوانب الإعجاز التي تحدث عنها العلماء ورجال البلاغة والأدب منذ بدأت هذه الدراسات ثم قال: «إن هناك جانباً جديداً ومهماً من جوانب الإعجاز القرآني الذي تحدثت عنه هذه الدراسات.. ألا وهو الإعجاز العلمي.. الذي يتركز على هذا اللقاء لأنه يعتبر من جوانب الإعجاز الجديدة وهو أن هناك قضية معروفة بين رجال الأدب يمكن تلخيصها بجملة صغيرة هي (أن الكلام صفة المتكلم) أو (الأسلوب هو الرجل) يعني من تتناولون حين نطيق هذه النظرية على القرآن الكريم يتبين لنا بوضوح هذا الجانب من الإعجاز القرآني الذي أجدكم منه قان الأسلوب القرآني حين يتحدث الله تبارك وتعالى عن ذاته الكريمة يختلف عن الأسلوب الذي يتحدث به.. جل شأنه - عن المؤمنين والكافرين.. وقد أورد المحاضر العديد من الآيات القرآنية التي تؤكد هذه الفكرة مثل آية الكرسي وبعض الآيات في سورتي الأنعام وغيرهما حيث تتجلى عظمة الربوبية وجلال الألوهية وعزة الإله الخالق الذي بيده ملكوت كل شيء ومعايير كل شيء وهو يجبر ولا يجبر عليه.. وفي الجانب المقابل قام الدكتور البوطي بتحليل قول الحق تعالى:



ملاحظة: قايخ بدء الدورة .. ٢٧ ربيع الأول ١٤٠٧ هـ















مؤيد للتسجيل نهاية شهر محرم ١٤٠٧ له



## النفوري وحياة التابعين

دمشق - مراسل فنون

في دمشق يأخذ المخرج عاصم سيف الدين تصوير المسلسل الجديد - صور من حياة التابعين - تأليف محمد طاهر أبو فاشا، وإنتاج مؤسسة فنية سعودية، وهذا العمل الأول لها في هذا المسلسل تعرض لحياة التابعين من التاريخ القديم، والمسلسل شاعري يتحدث بالعربية الفصحى.

استكمل التصوير مستحسن في استديو الرواس بدمشق ويواصله

عاصم سيف الدين

لا أشك مطلقاً في براع الكاتب الفخاني علي عسيري. فإبداعاته الخفية تجرني أي صوت أوصوره مريضة بالتأويل عن محاولة إفران كيوتانها الضيقة الأفق. وهذا الشاعر المرفق للفنانات بلع فيها الجمال والبيان لحد الشاعرة يعرف عن مدلولات الكم في النتائج.. بل لا يعجزها ثرة اهتمام، لذا تبدو خطواته للبيان واضحة المعالم صادقة التدرج في عالم الكلمة.

وشأني بالكتاب علي عسيري في هذه المرحلة.. ترك كلماته تتقلع على منصف الخلق.. ويتلقى كل من الفنان القلبي علي عبدالستار والفنان الكويطي عديداً الرويشد والفنانة العراقية الأصل - الكويطية الشهيرة - رباب في محطات غنائية.. فثقتون ترك في قرأنا ما تنضوي عليه هذه المحطات من حروف كلمة.

المحطة الأولى: ردة فعل.. الفهم للفنانة رباب

ردة فعل.. التي صارت مني ثرى ردة فعل ولما أعترف أنني تسربت بقراري أرواحاً سماعاً وأقبل أعذاري

## غداً.. وبمناسبة اليوم الوطني..

# فتح الروايات

من خلال الشاشة الصغيرة

يتكلم من الحرس الوطني قام المخرج التلفزيوني سعد الفرج بإعداد فيلم وثائقي عن حياة وشخصية صقر الجزيرة ومجدها وباني مجدها الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه.. ومن أهم فتوحاته (فتح الرياض).

مع بعض في وحدة الإيمان القوي وقد قام المخرج سعد بالاستعانة بفارس الحرس الوطني المشاركة في

حيث حاول المخرج سعد إظهار هذا الفيلم في الصورة الحقيقية التي كان عليها مؤسس وموجد هذا الكيان العظيم.

وبإيران هذا الحدث التاريخي الهام صاحبها النفوري، وبما ذلك في أوقاتنا والعالم القديم أن شاء الله.. نتشاهد كلاً من أفلاماً جديداً وجديداً.



سعد الفرج

أدوار الفيلم كما يحاول إظهارها رسم للحمة التاريخية العظيمة لحياة القائد المحكم والقائد الملك الراحل الملك عبدالعزيز في فتح الرياض وإنطلاقته القوية في توحيد وتأسيس أرض هذا الوطن المعطاء المخرج سعد استخدم بعض الصور والأفلام الوثائقية القديمة للملك عبدالعزيز ليربطها مع الفيلم الجديد لتكتمل عاصره ويظهر بالشكل الذي يناسب الحدث الهام.

الفيلم سيقيم التلفزيون عرضه من خلال شاشته الصغيرة مساء الغد بمناسبة اليوم الوطني للمملكة الذي يوافق أول الميزان.

## سؤال؟

التلفزيون والعودة القصيرة؟

تجري حالياً مفاوضات بين الدورية الأسبوعية العاشرة في سبوتيل وتتابع الجماهير هنا المباريات والألعاب المقامة هناك عبر وسائل الإعلام المختلفة.. وإذا كانت الصحافة هي الوسيلة الإعلامية التي تتابع الأحداث وكما هو معلوم لدى الجميع فإن مباريات كرة القدم تستقطب جماهير كبيرة وتتابع أحداثها أولاً بأول.. ويشارك في المباريات فرق خليجية تلعب مع فرق أخرى، السؤال الآن.. ماذا لو قام التلفزيون بتسجيل وقائع هذه المباريات ويذاعها من خلال شاشته الصغيرة في نفس اليوم.. فالجميع من الجماهير تحب أن تتابع أحداث المباريات التي تقام جميعها والا يقتصر النقل التلفزيوني على مباريات المنتخب فقط.

## الرويت وعد الستار ورباب يترنمون بحروف علي عسيري

ما أني معصوم من الخطأ والخطأ يا صديقي مرجع الندم فيني ابتدى.. وأصبح في عسيري شعور بس الكلام.. التي سمعته خلاني أحسن أي غريبة عك وعنديك الحب قلما ما عرفت وصارت الذمة قريبة.. بعين ما تتسكع ودي غلطي أني أنا صدقتهم وأنا أوعك ما عاد أصدق فرجهم أنا حلقه.. ما يكون يصري غيرك لألد وهم عارفه.. انه اته ما تبي غيري احد.. المحطة الثانية: ميلانتي.. والحن للفنان محمد الرويشد.. والفنانة شقيقة الفنان عديداً الرويشد بالنظر.. بس للفتيات بالنظر لا أني قدرت أمشي

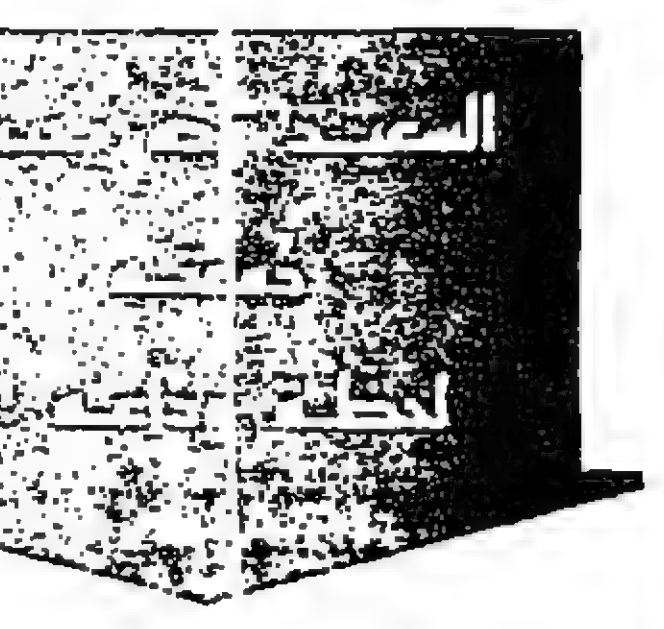
وهي مثلي.. بس تطلعتني بحدن تفتي تقول وتستمعي في عينها حزن ويخجل ات حديها وأجبرت في داخلي حلقها يا بنت لا تحلي أنتي وأنا نفس الحزن في عينها يجمعنا بالصداقة الطريق.. وما تدري بكه تفتي؟! ولا يفرقتا الطريق؟! مثل الطيور مهاجرة وقت الشتا ما يدرها صيف الحمر ويش يفتك وأنا بعد ما أقرر أطول في الكلام يده تعلق بالسراب ما أمكنه لكن ترى يا ابن الحلال ياودع! المحطة الثالثة: مستجعدة.. الحزن للفنانة ماريك السعيد.. والفنانة للفنان علي عبدالستار.



علي عسيري، ماريك السعيد، عديداً الرويشد، علي عبدالستار

## كتب.. سعد المهيري:

ملحن ينفذ بصمت.. دون ضوضاء.. يبدل أقصى جهده في سبيل تقديم أعماله في أحسن هيئة.. لا يحد الاحتكاك.. أوداع الشلية يتعامل مع هذا الفنان.. وذلك الفنان.. التقريب بمنى عن حياته! هاتقه.. وقفون.. ومساته عما جرى في تعاونه المبدئي مع الفنان القبطي المعروف علي عبدالستار.. حيث قال: دعلت لحنين من كلمات المؤلف الفخاني محمد البيهوك للفنان علي عبدالستار.. وقد أسمعتهم هاتقيا مقاطع منها.. وأبدى إعجابه بهما.. وأنا في الحقيقة أنتظر الفرصة المناسبة للتعلم اليه في قطر! وعن ماهية الاغنيين.. أجاب: معاً من النوع الرومانسي الخفيف.. الأول بعنوان مخلص للأبد.. يقول الكويطي الأول: مخلص للأبد أعيش المعركة على ذاك الوعد قدوة لعبيدك أظل سحابة خير.. ما تخاف الرعد أما الاغنية الثانية.. فعنوانها مودي أجيب.. يقول المذهب الأول: ودي أجيب دعمتي لحظة وداعك.. وأدري الحزن لا ينتشر على أوجاعك.. وعن موعد ظهور هذين العملين.. قال: لا أدري في الحقيقة متى سيفقدنا علي!!! الجدير ذكره هنا.. أن الفنان مبارك السعيد كان في القاهرة قبل أيام، وذلك لتفريق ثلاثة أعمال غنائية موسيقياً للفنان الصاعد أحمد الصالح!



علي عبدالستار



علي عبدالستار



مبارك السعيد



اسم الفتحة «الهجرة»

البلطجة الشخصية: فؤاد المسعود

من مواليد الرياض عام ١٢٨١ هـ

خريج معهد التربية الفنية للمعلمين سنة ١٤٠٠/١٩ هـ

العمل مدرس / ومعلم لجميع الصفات والفنون

المعارض المشاركة بها..

معرض دله أفكر.. معرض دار الفنون السعودية.. معرض الفن السعودي للمعاصر الرابع عام ١٤٠٢ م ومعرض مرثدي الرسم الأول والثاني.. ومعرض فنانتي المملكة.. والمعرض للمسرح بالمنطقة الغربية..

وجميع معارض ريفية الشباب لفنانتي المنطقة الوسطى والأدبية.. والمعرض الثاني لفنانتي الملكة بالمنطقة الجنوبية بالبحر.

الجوائز التي حصل عليها..

كأس المركز الأول لجمعية الشباب بالمنطقة الوسطى الأدبية

كأس المركز الثاني في معرض الأدبية وفناني المنطقة الوسطى

حصل على المركز الثاني للأدبية بلنس نادي الشباب الرياضي..

حصل على المركز الثالث للأدبية باسم نادي الشباب الرياضي

شارك بالمهرجان الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية

حصل على شهادات تقدير وجوائز مالية..

له مقتنيات في ريفية الشباب والكلية العسكرية.

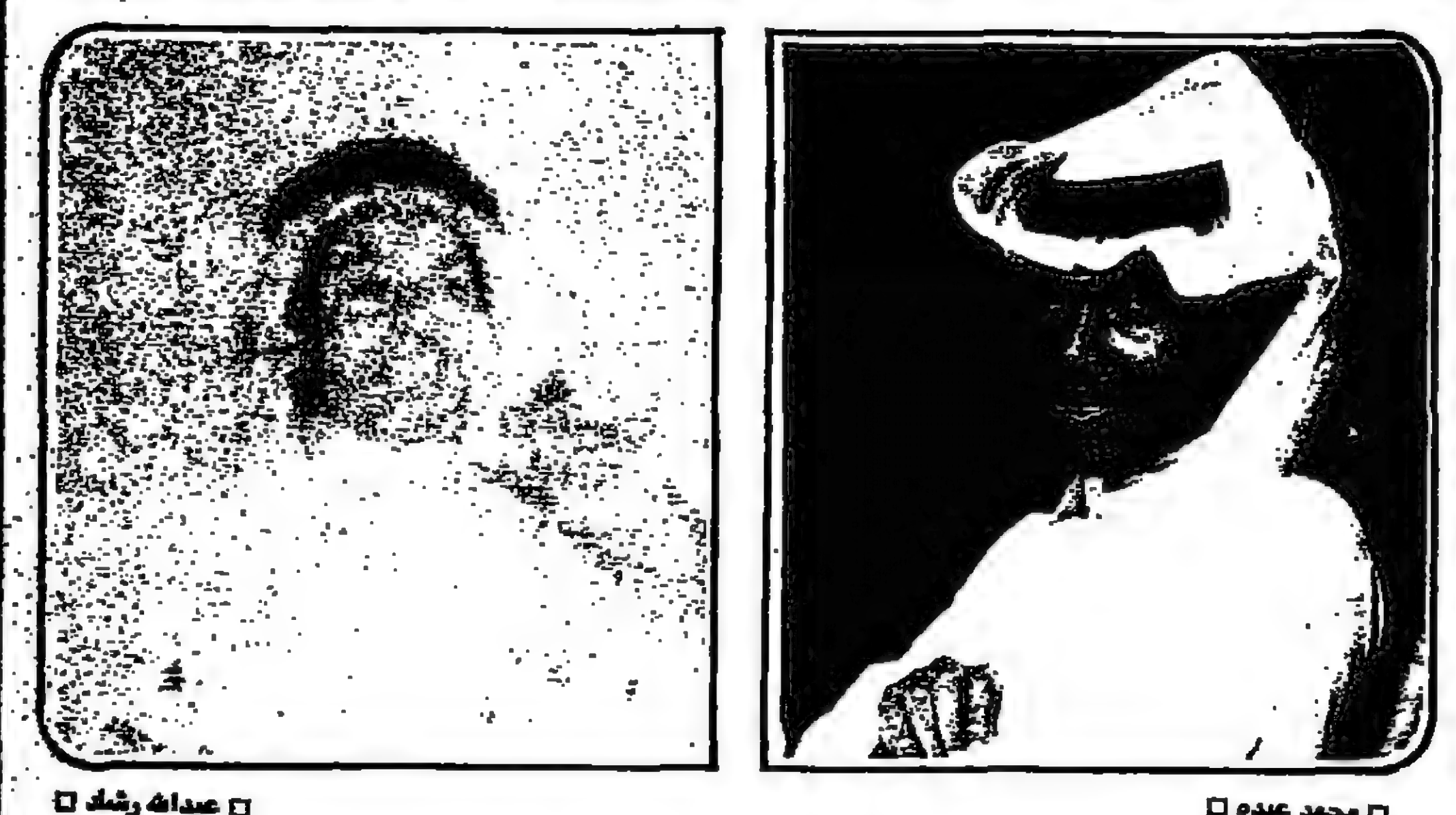
## مواهب شابة



فؤاد المسعود

## غداً.. محمد عبده وعبدالله رشاد..

## في معرض اكسبو ٨٦



محمد عبده، عبدالله رشاد

بمناسبة اليوم الوطني للمملكة يحتفل المعرض السعودي بهذا اليوم للجيد يحفل فني ساهر يشارك فيه صاحب أغنية.. الله مك يا بلادي.. أرض تحت ظل الفهد.. صوت عذائب الجزيرة يصدر بأجل وأجل الإغناء السعودية في معرض اكسبو ٨٦ بكتفا.. تصاحبه فرقة الرياض الموسيقية.. ويقدم معها أحلى وأجمل أغانيه الجديدة كما يشارك في الحفل الفنان الشاب عبدالله رشاد حيث يقدم أغنية وطنية خاصة بهذه المناسبة.. وتعد هذه المشاركة الثانية للفنان عبدالله في المعرض بعد مشاركته في حفل الافتتاح بتقديم فولكلوريات وأغان شعبية.

## بريدة الأصقاء



توفيق الدقن

الفنان القدير توفيق الدقن والذي ظهر بدير مميز في مسلسل حلم الليل والنهار الذي عرض مؤخراً.. جاء على ريشة القاريء عديداً حائل المطيري نشرها ضمن زاوية بريشة الأصقاء..

## هتاف

معكم في كل جديد

شريط رقم ٢ للفنان محمد العتيوي

شريط رقم ١٠ للفنان / فهد العبدالله

مقود: حذرمين شفيق

كافة اشخاص شركة هتاف الفنية

طبيب النفس المصلي من كافة محلات بيع الكشوفات

البريد: ٦٤٥٣٣٣ / ٦٤٥٣٣٣

الهاتف: ٨٥٥٣٣٣ / ٨٥٥٣٣٣

الهاتف: ٢٢٦٠٣٨٢ / ٢٢٦٠٣٨٢

الهاتف: ٤١٨٥٧٩ / ٤١٨٥٧٩

الهاتف: ٤٦٤٥٥٨ / ٤٦٤٥٥٨

## دكل

## الحنيا تلفزيونيا؟

دمشق - مراسل فنون - سليم سقر: في دمشق انتهى المخرج الاردني المصروف صلاح أبو هند تصوير مشاهد الخاريجة للمسلسل الجديد السوري الاردني المشترك فكان الفنان تأليف الشاعر والكاتب السوري مدوح عدوان - الذي كتب عددا من المسلسلات الناجحة ذات الفكر الجيد والرواق البعيد عن الحب والموت.

استكمل التصوير كانت في أجمل المناطق السياحية السورية - الكفر - القريبة من الساحل السوري، وهو مسلسل يتحدث عن قريب ريفية تدور بها عدة أحداث درامية، ولكن الصراع بين الاسرائيليين وبين هو الخط الاساسي للمسلسل، حيث الصراع بين الام الحقيقية والانسانة التي تبنت والطفل منذ ولادته.. ضمن قالب درامي انساني عفيف، يلعب دور الام - الفنانة جينا عدي - التي تالتت في عدد كبير من المسلسلات التلفزيونية، ومعها الانسانة الطيبة الودودة الفنانة منى واصف التي تجاهد كثيرا لبقاء الطفل معها، ومعها الفنان محمد العبدلي، والفنان اسعد فضة ورشيد عساف، احمد ملي مع عدنان بركات واحمد عداس وخالد تاجا وغيرهم من الفنانين.

هذا ما تحدث به صلاح ابو هند، لمندوبنا في دمشق.



السلام

## اسطبل الأمير فيصل بن خالد يتصدر القائمة

الشروط الأولى للخيول المتقدمة  
المسألة : ١٠٠٠ مقرر

م	الجداد	الأب	الأخلاق
١	عز الخليل	الأمير محمد بن سعود الكبير	صديق الرئيس
٢	المتسلمات	الأمير مساعد بن سعود بن عبد العزيز	الرائد
٣	فهد	الأمير بندر بن محمد بن سعود الكبير	فرقة
٤	فهي	الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز	الأمير محمد
٥	دري الصباح	الأمير سيف الدين بن سعود بن عبد العزيز	الشيخ الهادي
٦	سريهد	الأمير فيصل بن سلمان بن عبد العزيز	مفتي الديار
٧	محمدة	الأمير خالد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز	جمال خالد
٨	محمدة فهد	الأمير فهد بن بن علي بن عبد الله بن سعود	سعيد أحمد
٩	مناور	سليمان شيعان الأمير	عيسى
١٠	جلوي	فلاح بن فهد بن طهوف	محمود
١١	هبة ربح	طارق شمس الدين القاضي	أبراهيم جليل
١٢	سري	متولد بن يحيى العتيبي	عبد الله
١٣	رفيع	يوسف بن يحيى العتيبي	عبد الله
١٤	الطيف	علي بن مسلم الطويري	عبد الله
١٥	خدي	محمد رشيد الحاسي	عبد الله

لشروط الثاني للخيول المبتدئة  
المسافة : ١٢٠٠ متر

القبائل	الأساقفة	م الجوار
حسين قرطبي	الامير محمد بن سعود الكبير	١ ربيعة
رافع محمد	الامير محمد بن سعود الكبير	٢ قومه
كنازي	الامير مسعود بن عبد العزيز	٣ شيفانة مسعود
جمال حلفه	الامير فيصل بن خالد بن عبد العزيز	٤ البريدول
	الامير فيصل بن خالد بن عبد العزيز	٥ مسعد
	الامير فيصل بن خالد بن عبد العزيز	٦ حليج
الطيبه الهادي	الامير سيف الدين بن سعود بن عبد العزيز	٧ غلوش
ترياقيل	الامير فيصل بن مسعود بن عبد العزيز	٨ عصلام
كيسكي	الامير فيصل بن عبد الرحمن بن عبيده	٩ ريف
مصيل الواسي	الامير فيصل بن سلطان بن عبد العزيز	١٠ ساهل (حظان)
سفيان احمد	الامير فهد بن بدر بن فهد بن سعد	١١ الناقلي
خليل ناجي	الامير فهد بن بدر بن فهد بن سعد	١٢ فهد بن سعد
لحمه	ترقي بن عمر خليل بن عمر	(تيم السعد)
	محمد حمدان الملوحي	١٣ الملكة
موشنة		

الشموط الثالث لخيول الثلاثة لم تريح (الفراس)  
المسافة : ١٠٠٠ متر

الحيوات	المسلك	القبيل
الملك	الأمير محمد بن سعود الكبير	حسين قرطاس
مستقل	الأمير مساعد بن سعود بن عبد العزيز	كاتب
القبيلة	الأمير مساعد بن سعود بن عبد العزيز	فراتك
أهله	الأمير سلطان بن محمد بن سعود الكبير	والبني محمد
رعيه	الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز	
محمّد بن عبد العزيز	الأمير سيف الدين بن سعود بن عبد العزيز	البشير الهادي
عنه	الأمير فيصل بن عديله بن عبد العزيز	جمال حافله
فقه القرن	عمر بن خليل بن عمر	محمد أحمد
زاهية	أبراهيم بن مثير السبيعي	
فقه القرن	طارق شمس الدين القاسبي	مضر
زاهرة حلال	زيد بن سلام عبد العزيز السويح	منجي الدارسي

الشوط الرابع لخيول الثلاثة لم تبيع  
المسافة : ١٢٠٠ متر

الجود	الملك	الخيال
الحسن	الامر مساعد بن سعود بن عبد العزيز	كافي
الخشوع	الامر بن محمد بن سعود الكبير	حسن افروش
طراد	الامر فيصل بن خالد بن عبد العزيز	جمال حافظ
عذبة	الامر فيصل بن خالد بن عبد العزيز	مفضل حسن
المنصف	مشعل بن محمد الفيض	روايدي
لحم	مشعل بن محمد الفيض	بولقي
يكتة	طارق شمس الدين الفيض	مستز
الطاني	محمد بن سليمان الفيض	متولي الدويهي

الشروط الخامس لخيول الثلاثة الراجعة  
المسافة : ١٢٠٠ متر

القبائل	السلالة	الجنود
قريظيل	الامير مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	فيضان
صديق قريظيل	الامير سلطان بن محمد بن سعود الكبير	يداعه
واقيق محمد	الامير سلطان بن محمد بن سعود الكبير	عنيد
كافي	الامير عبدالعزيز بن مساعد بن سعود بن عبدالعزيز	خضه
مطحي الكريشي	الامير فيصل بن سلطان بن عبدالعزيز	غفة
جمال حائله	زكي ثور ابو الجديويل	وشلعه
سعيد احمد	سلطان بن سلطان الكهيمري	الصوب
محمد محمد	خالد بن علي الاني	الزوم

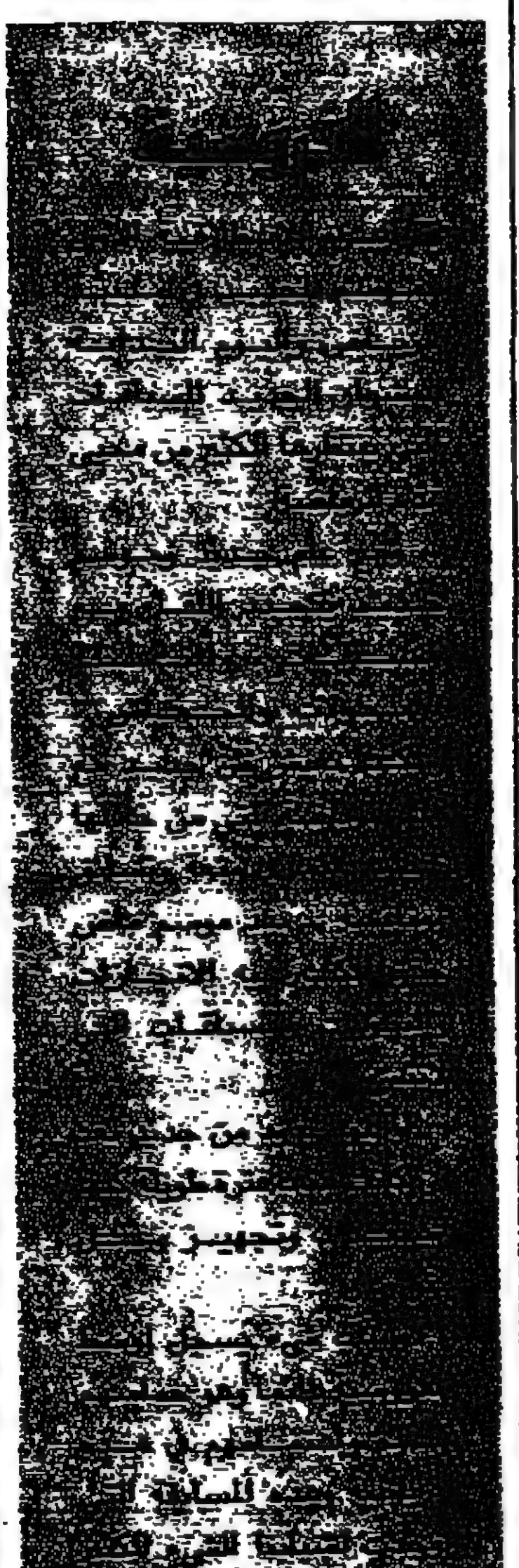
الشروط السادس لخيول الدرجة الثانية  
المسافة : ١٢٠٠ متر

الجيود	المسالك	الخيول
عجلة	الانبي محمد بن سعود الكبير	صديق ابراهيم
سكاري	الانبي محمد بن سعود الكبير	رايق محمد
سيف	الانبي فيصل بن خالد بن عبد العزيز	
سهماني	الانبي فيصل بن خالد بن عبد العزيز	
المنافرة	الانبي عبد العزيز بن مساعد بن سعود بن عبد العزيز	جمال ملكة
من الكود	الانبي عبد العزيز بن مساعد بن سعود بن عبد العزيز	سكدين
ايضا	الانبي عبد العزيز بن مساعد بن سعود بن عبد العزيز	فرسان
	الانبي فيصل بن سلطان بن عبد العزيز	مفرح الخراس



❑ فيصل بن خالد ❑

الخامس برصيد ٤ نقاط والمركز  
سعود بن مطلق في المركز  
السادس برصيد ٢ نقطة .  
والخिलाة ازالال للخيال سعيد  
احمد في المقدمة برصيد ١١ نقطة  
والمركز الثاني للخيال الانجليزي  
ريمويد برصيد ٨ نقاط والخيال  
على خير الدين في المركز الثالث  
ويشارك حسين قمرطي وكل  
منهما ست نقاط والمركز الرابع  
للخيال تيجال برصيد خمس  
نقاط .



قبل سباق اليوم كانت بداية موسم لهذا العلم من مدينة طائف حيث اقيمت ثمانية سباقات وكانت هناك منافسة شديدة على القائمة وكانت رائعة .

المركز الاول لاسطيل الامير  
عبد بن خالد برصيد ١٦ نقطة  
مركز الثاني لاسطيل الامير  
عبد بن سعود الكبير واولاده  
سيد ١٢ نقطة والمركز الثالث  
عبد بن سعود  
٦ نقاط والمركز الرابع لاسطيل  
عبد مساعد بن سعود واولاده  
سيد ٤ نقاط والمركز الخامس  
عبد بن ميثل البقمي برصيد  
٦ نقاط

لما المدربون فلا زال المدرب  
سوف بن مطلق في المقدمة  
صيد ١٨ نقطة والمدرب  
ج بن محسن في المركز الثاني  
صيد ١٢ نقطة والمدرب  
د بن خالد في المركز الثالث  
صيد ٦ نقاط والمدرب سعود بن  
في المركز الرابع برصيد ٥  
والمدرب أبو سعود في المركز

**قللوا ..  
قبل السباق**



■ محمد بن عابدی ■

ملا السباقات القادمة ولكن من  
المستويات الجياد فالموسم  
سعيد سيكون موسما قويا  
مل كبير الجميع .

المدرّب هلال الشيباني قال  
يا لأحد يتوقّع ماذا سيكوّن  
في الاستعدادات من قسّين فنة  
تتعدّد من سباقات الطائف وفنة  
تتعدّد ميكرًا من هنا من الرياض  
إذا فالتوقّعات كبيرة والآمال  
ولكن دائما أقول للجميع بأن  
قلات الخيل حظّ والتوفيق من

الملك بدر العطاوي صاحب  
من الخلدية أكد بأن هناك  
أما سيتم قريبا والجبل هذا  
مهم أقوى من العام الماضي  
أن سيكشف هذا قريبا .

المدرّب سليمان الحربي قال  
في تعليق لكن اتوقع أن  
يحقق منافسة قوية وشديدة  
بينهما أن الجياد التي  
شارك في البطولة الاسبوع  
م تعتبر من جياد المنافسة  
للوسم .

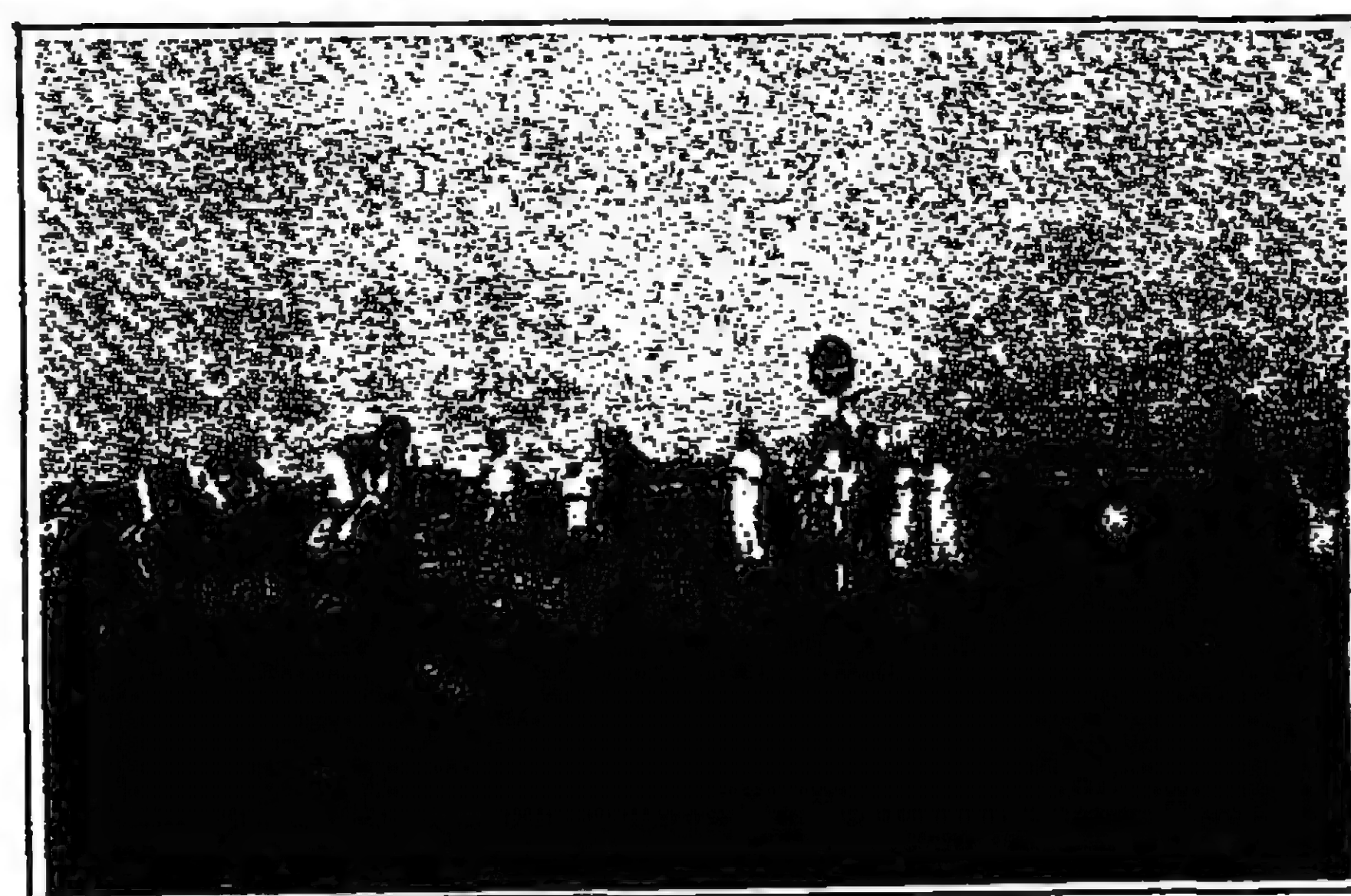


❖ ملال الشيباني ❖

المحرب سعود بن رزيق .. موسم جديد واتمنى الخير والبركة لنا وللجميع .. واملى كبير في الجواد ساهر والذي سيشارك اليوم ويستعد للمشاركة في سياق كنس النادي الاسمى القادم

■ ■ المدرب محمد بن عيسى  
قال بأنني كنت بعيدا عن  
الاسمطين، وحاليا اعد اعداء

## ٦٢ جواذا وفرسا تتنافس في سباق اليوم



فهي فلة استعدها هذا حيث  
التأمين والتشغيل كانت  
متواصلة ولفتة منحت المرحلة  
الآخيرة للاستعدادات ..  
واليوم عموما نجل الميدان  
نتنظر سباقا قويا ورائعا وهذا  
استمنه .. لكن من خلال  
استعراضنا أسماء الجياد  
المشاركة يتوقع أن يكون هناك  
حسابا قويا ومنافسة قوية  
وبلذات من أجل القائمة ومعرفة  
المستوى الحقيقي ... والسباق في  
انتظار الجميع عصر هذا اليوم .

القائمة أو البطولات  
والاستعدادات لسباقات قادمة .  
ومن خلال استعراضنا  
لسباقات المصيف في الطائف  
كانت هناك سباقات رائعة  
ومستويات جيدة ومناصفة قوية ..  
واليوم ويوجد اللقاء وتبدأ  
المناصفة ويحدد الحالة يكون هناك  
أكثر من مستوى حيث الجياد  
التي شاركت في المنافسات هي أكثر  
استعدادا نظرا للمشاركة التي  
قامت بها أكثر من مرة أما الجياد  
التي لم تشارك في سباق الطائف

السباق الاول في بداية الموسم  
نضمن ستة اشواط خاصصت  
لزيادة البنية وثالثة لم تريح  
راس وثالثة لم تريح  
حقة والدرجة الثانية ٦٢ ويحصل  
سباق اليوم حوالي ١٠٠ جودا  
نفسا والمشاركة في الانطلاقة  
نوار الجديد للسباقات .  
واذا استعرضنا الجياد  
شاركة نجد ان هناك  
تعدادات مكثفة وموسقة لهذا  
السباق والسميات القاندة حيث  
مع لهم امال كبيرة في تحقيق

در کسینون هوا  
نیاور سسترنج  
مکدام کیکه  
اگر کیکه

بیریا  
مودیل ۱۹۸۷

الجديد من  
**هونداي**  
بالضبط كما تريد

معرض الاختيار ت: ٢٣١٥٤٥٦	الموزعون	أول طريق خريص	الوكيل
القصيم : مؤسسة حد العقل ت: ٣٢٣٥١٢٧	المتمدون:	تلفون: ٤٩١٠٨٠٨	المتمد :
حائل: معرض التوفيق ت: ٥٣٢٨٢٥٨			

**الوعلان**





## انطلاقة جديدة لأحد وتعثر آخر للهلال!! النصر والاتحاد يواصلان تفوقهما

لحظة.. وكان نجمه (اسعد تكروني) دور كبير في تألق فريقه.. ومع ذلك لم يوفق بالفوز.. لتحل به أول هزيمة في الدوري.. قد دفعه للأفضل مستقبلاً.. أو أنها قد تطيح بمنوياته أفراداً كالعادة.. لم يكن الاهلي في الاسبوع الماضي بمستواه ومع ذلك فاز.. وقدم في هذا الاسبوع مستوى جيداً ولكنه خسر.. ونفس الشيء حدث لفريق النصر مع الاختلاف قليلاً من بهزيمة ساحقة في الاسبوع الثاني.. ربما ان تؤثر على منوياته أفراداً لأنها كانت متوقعة.

هذه الهزيمة مع أنها كانت متوقعة لضعف استعداد الهلال مقارنة بقوة الفريق المقابل.. إلا أنها لم تكن متوقعة بذلك الفارق (٢٦ نقطة) لاسيما وإن اللقاء يقام في الرياض.. على كل تمثر الهلال للمرة الثانية.. ولم يوفق بالفوز حتى الآن الأمر الذي يعني ابتعاده عن المنافسة منذ وقت مبكر.. فالتعويض أصبح من الصعب.. والمعنوية ليست بذلك الدرجة.. والمستوى متواضع.

وضاح معسكر الهلال  
يبدو أن فريق الوحدة سيعدو إلى عاتق القديسة مرة في القمة وأخري في القاع.. فبعد أن قدم مستوى جيداً أمام فريق النصر بالرغم من خسارته.. عاد وظهر بمستوى متواضع أمام الترجي ليخسر النتيجة مع أنه الأفضل.. عناصره وديلاً واستعداداً... ولكن ما السبب.. لا أحد يعرف ذلك.. ولكن كل ما يعرف الآن هو «عدم جدوى معسكر المانيا».. أما فريق الترجي فقد كان لزاماً عليه أن يكسب لاسيما وإن اللقاء يقام على أرضه.. وهذا ما حدث.. تألق في الاسبوع الماضي أمام الاهلي بالرغم من خسارته وكسب لقاء هذا الاسبوع بالرغم من ظروفه وأبرزها إيقاف أفضل لاعبيه (محمد الزاير).

انتعاش جديدة للرياض  
لم يأت لقاء الرياض والفتح متكافئاً كما كان متوقفاً حيث تمكن الرياض من إنهاء اللقاء لصالحه بفارق (١٥ نقطة) متغلباً بذلك على ظروفه ومسجلاً انتعاشاً جديدة في مستواه.. في وقت لم يستغل الفتح عاملي الأرض والجمهور.

الاهلي والاتحاد  
قدم الاهلي.. كما يصف الزملاء «مباراة مثيرة ورائعة» أمام منافسه التقليدي «الاتحاد» وفربط بالفوز في آخر

## مدير مكتب حائل يجتمع بمدربي الاندية

حائل - ناصر السعدون:

عقد صباح امس بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بحائل اجتماع مع مدربي الاندية بالمنطقة لاعاب القوى برئاسة مدير المكتب سعد عبدالله السعدون وذلك لمناقشة جدول مسابقات العاب القوى للموسم الرياضي الجديد كما تمت مناقشة السبلات والمشاكل التي حدثت في العام الماضي وايجاد الحلول المناسبة لها. هذا وقد حث السعدون المدربين بالاندية للتعامل مع المكتب على اسلح ان تكون بطولة هذا العام ناجحة وقال السعدون بأن بطولة هذا الموسم سوف تقام بناء على المستويات وهناك مستوى مطلوب تحقيقه من اللاعبين ويوجد حد أدنى للزمن القياسي المطلوب.

وفي نهاية هذا الاجتماع قال للسفحة مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بحائل سعد عبدالله السعدون بأنه سوف تبدأ بطولة المنطقة يوم غد الثلاثاء على طريق حائل بقاء.

## الاسبوع الاول في الدوري المصري بدون اهداف

القاهرة - رويتر - بدأت امس الاول مباريات الاسبوع الاول من دوري كرة القدم للاندية الممتازة في مصر بثلاث مباريات لم تسجل فيها اي اهداف. فقد تعادل فريقا المصري والمقصورة وفريقا ديسال والمقاولون العرب وفريقا المريخ والترسانة دون اهداف.

وقد تأجلت المباريات الثلاث الاخري الى تشرين الثاني (نوفمبر) نظراً لاشتراك فرق الاهلي والاسماعيلي والزمالك في بطولتي افريقيا للاندية أبطال الكؤوس والاندية أبطال الدوري.

## بعد نهاية الاسبوع الثاني لدوري اليد الخليج والاهلي والنجمة والوحدة في صدارة الممتاز والحزم والفتح والنور والروضة في صدارة الاولى



والق القاسية بالاتحاد ليحجز له مقعداً مع فرق الصدارة وقد أكد ذلك عزيمته على المنافسة بقوة هذا الموسم على البطولة ويحتاج ذلك منه الى الاستمرار والمحافظة على تلك البداية القوية.

الاتحاد ينهض  
نهض فريق الاتحاد من كبوته وحقق فوزاً على حساب النصر الجريح وقد جاء فوزه رغم عدم مشاركة أربعة من نجومه لا ليميد للفريق ميهته التي يقدمها مع بداية الدوري بسبب الحسارة الكبيرة التي تعرض لها على يد النجمة.

الحزم عائد  
أكد فريق الحزم عزيمته على العودة الى مصاف الممتاز من جديد بعد فوزه الكبير على فريق العروبة الذي كان في يوم من الأيام واحداً من الفرق القوية ولكنه هذا الموسم أصبح قروسة ومحنة عبور للفرق.

احد والعروبة والنهضة الى أين  
ظهرت فرق أحد والعروبة والنهضة حتى الآن بمستوى متواضع ولم يحقق اي منها اي فوز وتلق خسارة قاسية رغم أنها كانت في المراسم الماضية فرقا يحسب له الف حساب وإذا استمرت على هذا المنوال فلهبوط سيهددهما لاحال.

النور المفاجأة  
فاجأ فريق النور ضيف الاول الجميع بمستواه الجيد واستطاع ان يجتاز فريقين من كبار فرق الدرجة الاولى وحجز له مقعداً مع الفرق المتصدرة حيث أنه في الصدارة الآن مع الفتح والحزم والروضة.

مفاجآت في الاشبال  
شهدت مباريات الاسبوع الثاني مفاجآت غير متوقعة وبالذات في مباريات العين والوحدة التي فاز بها العين بفارق كبير ومباراة الخليج والنور التي فاز بها النور حيث جاءت النتائج كالتالي:

- فوز النور على الخليج ١٢ مقابل ١٢
- فوز الاهلي على الحزم ٢٨ مقابل ١٤
- فوز القاسية على الروضة ١٩ مقابل ١٥
- فوز العين على الوحدة ٢٠ مقابل ١٤
- فوز الاتحاد على الفتح ١٧ مقابل ١٥

لاتعادلات  
لمل غروب ماتي الدوري حتى الآن هو ان تتألق جميع المباريات التي مضت في الاسبوعين الاول والثاني لم تشهد حتى الآن اي تعادل وفي جميع الدرجات الممتازة والاولى والاشبال.

## مباريات الاسبوع .. مباريات الممتاز

- الوحدة x الخليج ٥:١٥ مساء
- حلة رعاية الشباب بالدام ويحكمها محمد العجلان وأبراهيم الوئين وسعيد الفشام وزكي تراوي
- الاتحاد x العربي ٤: عصرا
- الاتفاق بالدام ويحكمها عبداللطيف بشير ومحمد جودة وسعد التركي وصالح السليم
- الاتحاد x النصر ٥:١٥ عصرا
- صالة الاتحاد بجدة ويحكمها حمد الجيد ومحمد الهدباء وحامد البيشي وعاض القرني
- الاهلي x النجمة ٥:١٥ عصرا
- صالة الاهلي بجدة ويحكمها حامد ادريس وحسين ياسين ومشل جابر ومحمد غانم عسيري
- القاسية x النصر ٤: عصرا
- صالة القاسية بالخير ويحكمها عبدالرحمن تخته وعلي الصبح ومهدي الزاهر واحمد الدمش

(البقية ص ٢٢)

كتاب: عبد الرحمن الزيد  
جاء نتائج الاسبوع الثاني للدوري الممتاز لكرة اليد كما هي متوقعة ولم يحدث اي مفاجآت فقد استطلعت فرق الصدارة ان تحافظ على مراكزها وتواصل تقدمها حيث كانت تتألق بالمباريات كالتالي:

- فوز الاهلي على العربي ٢٧ مقابل ٢٢
- فوز الخليج على الاتفاق ٢٩ مقابل ١٦
- فوز النجمة على القاسية ٢٧ مقابل ٢٠
- فوز الوحدة على النصر ٢٢ مقابل ٢٢
- فوز الاتحاد على النصر ١٧ مقابل ١٤

أربع فرق في الصدارة  
تصدرت فرق الخليج والنجمة والاهلي والوحدة صدارة الدوري بعد نهاية الاسبوع الثاني برصيد ست نقاط لكل منها.

وقد جاء ذلك آخر المستويات التي قدمتها وبالأخص الاهلي والخليج والنجمة في حين أن فريق الوحدة نجما

نتحنى لكم عاماداً راسياً حافلاً بالجود والنشاط

مع تحيات...  
مؤلف النظم النحوية المطبوعة وصاحبة العلب

الرياض: تليفون ٤٧٦٢٨٤٤ بريد: ٢٤٢٦٥٢٢ - ٠٦

PEPSI

## نقطة انجليزية

شهادات معتدة من المجلس الثقافي البريطاني دورات لكل المستويات اختبار لتحديد المستوى الدراسة صباحية ومسائية.

الخوارزمي  
شارع المعزة - مقابل وزارة البرق والبريد  
الهاتف: ٥٩٤٥٧ ص ١١٥٧٣  
٤٣٨٥٨٨/٤٣٥٦٦٦/٤٣٦٦٩

## شكر على تعزية

يتقدم  
مؤيد وعبدالله وفادرو إبراهيم ويوسف وأحمد وموسى ويعقوب وسلطان وعبد الرحمن البشير عبدالله الطلال بالشكر والتقدير إلى كل من وأسأهم في فقيدهم الغالي وعجيد أسرتهم المرحوم بشير عبد الله الطلال

الذي وافته الحنة صباح يوم الأربعاء ١٣/١/١٤٠٧ هـ. حواء كان حضوراً أوبرقياً أوها تفناً.. سألين الله تعالى أن يتقدم الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.. والأدري الجميع أي مكره في عزير ليهم.. "لنا لله ولنا إليه راجعون".  
عزم: منسب البشير عبد الله















## من زرع الخير حصنه

## تصدق بحليب ناقته فسقاه في كربته!!



## هوامش صحفية

تحت إشراف د. عبدالله ناصر الحواس

## البناء وعودة المدارس

قبل أيام عاد الطلبة والطالبات الى مقاعد الدراسة ومنهم من استمتع بجاذبة صيفية أخذ فيها قسطاً من الراحة بعد ان انتهى عامه السابق بتوفيق من الله عز وجل وهناك آخرون الذين لم يحالفهم الحظ بالنجاح في الدور الاول فامضوا طيلة الاجازة الصيفية وهم يسعون لتعويض ما فاتهم من تحصيل ليدعموا الدور الثاني على التوفيق يحالفهم ويلحقون بركب من سبقهم وانتقلوا لعام جديد.

ولا شك ان هذه التجربة التي مروا بها وهم يحاولون تعويض ما فاتهم اثناء الاجازة الصيفية جعلتهم يدركون ما تربى على اهمالهم في العام المنصرم والان وهم يبدعون عاما دراسيا جديدا فان الفرصة امامهم كبيرة لتصحيح الخطأ ومحاوله اعاده برمجة وقتهم وتوزيع جهودهم من بداية العام الدراسي ففي ذلك بداية المسار الصحيح لهم لتحقيق هدفهم ايضا يبرز دور الاهل في حث الابناء ومتابعتهم سواء في المنزل او في الحرس على مداومة الصلة بالدراسة للتعرف على سير الابناء الدراسي والتوفيق على مستواهم ومحاولة معالجة ما قد يطرأ على سيرهم الدراسي من ضعف.

## ٥٥ لاهل وهذا الواجب

ترك الاطفال يلعبون في الشارع بلا حسيب ولا حسيب اورقيب امر يحدث من الكثير من الاهل ومع الاسف الشديد فالاهل وهم يتركون اطفالهم يفعلون ذلك (ويغفون) الطرف اما بسبب الجهل من البعض لا يفقهون مثل هذا السلوك من اساءة للطل أو لان بعض الاهل يرسل الابناء للعب في الشارع ابعادا (لدوخة) الراس او حتى يتروكوا والدم يخذل للراحة.

فالطفل يحكم سنة قد لا يقدر مقبلة بعض التصرفات التي قد تحدث منه كالاساءة للمارة او اعجاز الجيران او العبث بالسيارة الواقعة او حتى تعريض حياته للخطر بالحلب بالاسم أو قطع الطريق الى غير ذلك من الاخطار التي قد تسبب له ولغيره من جيران ومارة ترى هل نطمح في ان تجد هذه النقطة بعض الاهتمام من الاهل والذين بلا شك لا يرضون ان يحدث من اطفالهم ما يزعجهم او يزعج الآخرين.

## ٥٥ الامانة وهذه الملاحظة

●● محلات الجزارة المنتشرة في الاسواق هي من اهم المحلات التي يتوجب تشديد الرقابة الصحية عليها لان وضع اللحوم مكشوفة ومعلقة على الواجهات امر يعرضها للتلوث.. اسوق ذلك للاعارة المراقبين في الامانة. فهذه المحلات تحتاج الى جهد اكبر من المتابعة هذا من ناحية. ومن ناحية اخرى حذرا لو تم تكليف العاملين في هذه المحلات بتغطية اللحوم المعلقة حفاظا عليها كذلك زيادة الحرس على نظافة هذه المحلات وهو بلا شك امر حضاري مطلوب.

## هوامش صغيرة

● وضع اللوحات الاعلانية على جوانب الارصفة في الشوارع دون ترتيب او تنظيم فيه تشويه لمنظر شوارعنا الجميلة حذرا لو تم وضع هذه اللوحات وتوزيعها بشكل مرتب لان في ذلك محافظة على رونق الشارع وجماله.

● انتشار باعة الصحف والمجلات عند الاشارات المرورية فيه اعاقه لحركة السير الى جانب ما يسببه من مخاطر لهؤلاء الباعة... حذرا لو توبه هؤلاء الباعة لذلك....

● الاماكن المخصصة لانتظار حافلات النقل الجماعي خطوة جيدة قامت بها الشركة ولكن حذرا لو تمت زيادة عدد المقاعد الموضوعة في هذه المحلات لا سيما في الاماكن التي يكثر فيها اعداد الركاب المنتظرين.

## ٥٥ كلمات لتأمل

●● ان تدرب دمة في موقف يستحق اندحار هذه الفطرة الغالية على وجنتيك... فهذا دليل ناصع على شفافية نفسك وبرهان واضح على رقة ضمرك.

● ان تتراقب عينك بكل براعتهم في مواجهة موقف انساني فلا تتأخر احاسيسك. فانت بذلك تعكس بعد الانسانية في ذاتك وتعاضدك مع احزان غيرك.

● ان الانسانية شعور محب ومطلوب... وهو استراحة من استراحت النفس وجزء لا يتجزأ من تركيبة المشاعر النقية المميزة للعنصر البشري.

## ٥٥ ما قبل التوداع

تذكر بانك تصافح احسانك عندما تتسامح عن اساءه لك.

والحمد لله - قال الله تعالى: «فسيقول لهما ثم تولى الى الظل فقال رب اني لما اشرأت الى من خير فقير، فجاءته لهما فتشيت على استحياء قالت ان ابي يدعوك ليخبرك اجر ما سقيت لنا فلما جاءه وقص عليه القصص قال لا تخف نجوت من القوم الظالمين...» (٢٤، ٢٥ من القصص).

## عبد الكريم بن صالح الطويل

بريدة - فرع جامعة الامام

وسلمني الله شر جيلانها المسبوبة بالحصى في عمق يزيد على الثلاثين مترا، فشربت منها حتى ارتويت، ووجدت حولي مكرمة من الطين فجلست عليها اترقب نهايتي، وكنت قبل هذه الحادثة قاطنا على جوطية، وكنت املك ناقة طوبى واحدة تاتيني من المرعى كل ليلة ثالث فاطلها في قدح وانهب به الى جارتني، فكان قدح هذا بحليبه وصفته بيد لي كلما اخرجوني، فخرجت سالما معالي.

## القيادة الادارية .. هي المسؤولية !!

الخاصة .. والادارة تلزمها المسؤولية العامة .. فهما مشتركان في تحمل المسؤولية ..

يقول التوجيه السامي الكريم، الذي أصدره مجلس الوزراء المؤرخ، وتشرع في الصفح في ربيع الثاني من عام ١٤٠٤ هـ:

«مضرورة انجاز قضايا المواطنين، وعدم التأخير فيها بأي وجه من الوجوه، وفي حالة التعذر .. يجب تطبيق التقويات الزاخرة، التي تقتضي بها الانتظمة، ومتابعة الموظفين المقصرين، واشعارهم بانوجه قصورهم، وتطبيق ما تقتضي به الانضباط عقوبات رادعة بحقهم».

فانجاز قضايا المواطنين، وعدم التأخير فيها، ومتابعة الموظفين المقصرين، واشعارهم بانوجه قصورهم، ووجوب تطبيق التقويات الزاخرة، وتساهل حركة انجاز العمل، والانتظام بالعمل الاداري من اسلوب التطويل والتعطيل، وحل الاشكالات التي تواجه المراجعين والموظفين، والتي كان بإمكانها بحكم مسؤوليتها وصلاحياتها، ان تنجيه بانها اجراء المعاملة يوم الاربعة، سواء عن طريق الموظف المختص، او عن طريق احد زملائه، عموما،

ردة احمد الحارثي

خروجها من الادارة .. فاذا كان مرتبطا برحلة برية، وقرر الخروج قبل نهاية الدوام، لزمه ان يتقدم مع زملائه في موضوع انتهاء الاجراء البسيط والآخر في المعاملة .. اولزمه اخذ موافقة رئيس الادارة المسؤول بحيث يتولى احد زملائه من باب التعاون فيما بينهم .. انتهاء المعاملة .. نظرا لحاجة المواطن الضروية الى سرعة انتهائها من جانب .. وللتزامه هو بالخروج مع زملائه في رحلة برية .. وبجانب آخر .. وبمثل هذا التصرف، يكون الموظف - بعد استناد المعاملة الى احد زملائه - قد اخل مسؤوليته، واران ضميره، واستمتمت برحلته .. ولكن من الصواب، الابتعاد عن التسرع في القاء كامل اللوم والمسؤولية على الموظف، قبل التعرف والقائه الضوء على موقف الادارة المتورطة، والنظر بها مراقبة ومتابعة سير العمل الاداري في مثل هذه الحالة، وحل الاشكالات التي تواجه المراجعين والموظفين، والتي كان بإمكانها بحكم مسؤوليتها وصلاحياتها، ان تنجيه بانها اجراء المعاملة يوم الاربعة، سواء عن طريق الموظف المختص، او عن طريق احد زملائه، عموما، الموظف المختص تلزمه المسؤولية

## ٥٥ لا تفرأ الحقوبة !!

## حضارة المظهر .. وحضارة الجوهر !!

عزيرتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : لقد شد انتباهي مكتبه الاستاذ احمد باويين في الهوامش الصحفية في العدد ٥٠٩٤ تحت عنوان سلوك حضاري من نافذة السيارة، حيث اكد ان فرض العقوبة للحفاظ على النظام امر حضاري يستدلا بما فعلته اوروبا في هذا الصدد من تطبيق العقوبة حتى جعلتها على ماضي عيه من الحضارة، واقول للاخ الكريم اولا هل استطاعت حضارة اوروبا يا اخي ان تحقق الامن لشعوبها كما هو عندنا وه الحمد ام هل استطاعت ان تمنع النهب والسرقة والاختطاف ام هل استطاعت ان تربط الاسرة الأوروبية بعضها ببعض الى غير ذلك اعتقد ان الاجابة عكسية تماما فلا من ولا تراث بين الاسرة الواحدة ناهيك عن تراث المجتمع كقوة اامتعت الحضارة الغربية بمظهر الانسان الخارجي وتربكت الاعتماد بالجوهر وحقيق بي وقد اعترضت على كلام الكاتب ان استدلت بعنوان سبق الفقرة الآتية ذكرها في نفس الهوامش وكان تحت عنوان من اجل كلبها تقوت على نفسها، وملخصا لهذا العنوان ذكر الكاتب ان احدى التحدثين وذلك لاجل سلامة كلبها المدلل، ثم كاد الكاتب الكريم ان يجرمه بأنه لو قيل لها بان التحدث قد

عزيرتي الجزيرة.. بعد التحية.. موقف عمره ستون سنة، رقيق الحال، التي من منطقة بعيدة الى الرياض، ظل يراجع من يوم الاثنين حتى يوم الاربعة، من اجل انجاز معاملته، بقي على معاملته اجراء بسيط وتنهتني، ذهب الى الموظف المختص، اقهمه بوضعه، وان ما لديه من تقود قد نفذ، ورجاه انتهاء معاملته، كان الموظف المختص ملتزما برحلة برية مع زملائه، وعليه ان يخرج من المكتب قبل انتهاء الدوام، وبغلاظ الموظف ولم تتجز المعاملة، ذهب المواطن «المراجع» الى الموظف الاخرين، طالبا المساعدة، فلم يجد اكثر من اجابة الموظف المختص متعل يوم السبت، وتنهتني الدوام .. ووجد المواطن نفسه امام مشكلة لا يعمل لها حسابا، من اين يسكن ويأكل لمدة ثلاثة ايام، وهو لا يملك تقود ولا يعرف احدا، ١٥.. وانتهى المسكين الايام الثلاثة بكل مشقة، وحضر يوم السبت، وكله امل ان تنتهي معاملته، فلم يسمع سوى ضحك بكرة المختص ملجاء اليهم.

هذه القضية الادارية طرحتها صفحة والخدمة المدنية والادارة، يوم ١٤٠٦/١٢/٢٦ هـ ضمن القضايا الادارية التي طرحتها الصفحة، للتوعية بالانظمة والتعليمات، من خلال القاء الضوء على جوانب من المشكلات الادارية .. والواقع، ان هذه القضية او المعاملة التي عرسل بها المواطن .. جعلتني اسائل نفسي ..

تري لو بلغ عمري ستين سنة .. وحلتي المالية يمين رقيقه ولي معاملة في غير المحفة التي اقيم فيها .. وتحتاج المعاملة مني الى ضرورة متابعتها وانجازها .. وليست لي معرفة هناك بمن يمكن ان يساعدني .. هل اقبل لنفسي وأرضي مثل هذه المعاملة .. هل اعمل بها هذا المواطن من قبل ذلك الموظف الاداري ؟ ولو تم طرح هذه القضية الادارية على عموم الموظفين .. ثم قيل لهم من خلال طرح هذه القضية الادارية .. من الذي يقل منك ان يعمل مثل هذه المعاملة، التي عرسل بها صاحب هذه القضية، فيما لو صارت حالة وظروفي مشكلة لحالة وظروف المواطن صاحب القضية ؟ لا شك ان الاجابة المنطقية والصحيحة من عموم الموظفين .. ان تخرج عن الرضخ، وعدم القبول والرضا بمثل هذه المعاملة سواء في مثل هذه الحالة الانسانية، او في غيرها من الحالات الاخرى.

اذن .. مادام الاجماع متقددا على عدم قبول مثل هذه المعاملة .. فيجب الا تقتبل لهذا المواطن الا من قبله ورضاه لانفسنا .. لا يؤمن احكم حتى يجب لايه ما يجب لنفسه .. لقد كان يوسع الموظف الذي انتهت اليه معاملة المواطن يوم الاربعة، ان ينهي اجراء المعاملة المطلوب، قبل

## عزيرتي الجزيرة..

سلام الله عليكم ورحمته وبركاته..

وفي عدد الجزيرة رقم ٥٠٩٥ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/١٦ هـ قرأت ما كتبه الاخ الاستاذ / عبدالعزيز بن محمد التقيديان، تحت عنوان: جميعات الخير في وطن الخير، وكان ما قال: موجودة الجزيرة التي تقطن بين قبة وأخرى تحرك هذه الجمعيات تساهم في الدعوة والمشاركة لرفع مستوى الايتام والأرامل وذوي الحاجة، وعلى هامش هذا المقال الذي كتبه الاخ عبدالعزيز، يسعدني ان اروي لكم قصة واقعية حكها لي في ضيق يستدعيها على بطلها نفسه، والمعلوم انه كلما قصرت سلسلة الرواية كلما امكن للفتة في الرواية ان تكبر، هذه قاعدة بدئية، يقول لي الراوي: قبل خمسين عاما تقريبا كنت على «الحزول» - موارد ماء لشعر شرق حائل - بغرض شراء اباعر، وكان احد من يترددين على مجلسي ويشربون قهوتي شخصا يقال له «علي بن حجيلان» وهو شمري من فخذ سنجارة، وقد حدثني بقصة عجيبة وقعت له، يقول: غزيت مع جماعة على احدى القبائل، وفي اثناء الطريق عثرنا ذلول فاصبنا يدما واخذت تضلع فتركت ربي رجعت ناكفا الى امي، وخلال الطريق توجهت صوب مورد يقال له «الشريك»، فوصلته بعد ثلاثة ايام، وانا ذلول في حالة اعياء شديد من الظما والارهاق، وحين وصلت وجدت مام قد غار، فقصت بثرأ أخرى محطلة في نفس المورد وما صارت ذلولي على حاققتها وشمت رائحة اللذي هويت في البئر تريد الماء لشدة جدها عليه، فوفقت اصرح كما يكف لا ادري ما اصنع، والموارد الاخرى بعيدة، والراحة لا امل في اخراجها، لكنني استعنت بالله وتوجهت بحكم خبرتي الى مورد يقال له «الجبل» يقع مني على مسافة يوم وليلة للراجل، وحين وصلت لم اجد عليه احدا، وليس على البئر حدة استسقي بها، فقلت في نفسي انا سويت على اي حال، وايس من حل سوى المخاطرة، فالتقيت نفسي في البئر، ووقعت في قعرها على رجلي مستويا،

## بارك الله لك وعليه

## عزيرتي الجزيرة :

في عهد الجزيرة رقم ٥١٠٠ الصادر في يوم الاثنين الموافق الحادي عشر من الشهر المحرم عام ١٤٠٧ هـ تراء متعقل في اخ / علي يحيى وكنت في زاوية اطراف الحديث تحت عنوان (وقفة) حين تطرق الكاتب لعبارة تنهت النكاح المتداول بين كثير من الناس فتولاهم (بالرفاء واليبين) وقد اورد الكاتب الكريم كلاما طيبا للامام ابن قيم الجوزية (رحمه الله) بلغني عن تلك التهنئة

الخصيصتها بأهل الجاهلية .. ثم اورد الكاتب الكريم يقول (لعله من المستحسن ان تستبدل كلمة «الرفاء» بـ «الاولاد» اذ كلمة «الاولاد» هي التي تستبدل على الذكر - وهذا لا يتجوز - والجاهلية عند التهنئة بالنكاح او تحية فحين يمدد الله في عصر السلف ١ هـ. واذا اشكر للكتب ترويح الخير بطرق سبيله، وتلمس الاجتهاد، انكره بالقاعدة الاصلية التي تقول ولا مجال للاجتهاد في مورد النص، وبإمام ورد عن الرسول صلى الله عليه وسلم - نص في ذلك فالاولى الاتباع والتقليد وجود الاثر، بل يتعين التقليد بسنة المصطفى صلوات الله وسلامه عليه .. فمن ابي هروير رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم، كان اذا رفا استلما اذا تزوج قال : مباركة لك وتبارك عليك وجمع بينكما في خير فما احل وقعا على القلب، فهي تدية طرية.

سليمان صالح الفخيل الله - بريدة -

الاخ / خالد كبراهيم السعيد - الرياض - لا شك ان تلك الجريدة تؤدي خدمات جيدة للمسلمين في كافة انحاء العالم .. ومساءلة انها لخطوات في نشر مقال او فكرة معينة فهذا لا يبرر هذا التوبيخ عليها .. ويمكنك لفت انتباههم ببيت ملاحظته الى تلك الجريدة بنائشدة.

الاخ / عبد العزيز الغزالي - الرياض - يرجى الكتابة على وضع الهاتف بالترتيب الى منة قسما حيلة بشكل اكثر تفصيلا.

الاخ / سعيد عبيد الله الجار الله - الرياض - بالتاكيد ان هناك تشبيها في هذا الصدد بين الوضوء والوضوء في الصلاة والوضوء في الصلاة.

الاخ / احمد الغزوي - بريدة - الصحيح يتفقون على ان الارادة هي العامل الرئيسي في ترك التحدث .. بشكرا.

الاخ / محمد عبيد الله حنيف - ابها - كلية التربية.

مؤشرك لم يكن تعقيا .. والناس - يا صديقي - تتجلى هذا الانسان المبهر في الارشاد وصول التربية والنفقة وغيرهما .. وشكرا.

## الاخ / مشاعل العضيديان

تتفق معك على المعتبر الخاصة بالثقة .. وليس هناك خلاف على ذلك .. تحياتي.

## الاخ / منيرة الفخيم

الجامعة ليست كل شيء .. والترشيح يأتي حسب احتياجات بلاننا وتدرج متطلباتها التنموية.

## الاخ / غازي جواز البقلاوي - الجبيل

مثل هذه المصانع الموجودة في الجبيل بعضها شركات مشتركة مع شركات اجنبية لذلك فان الاستعانة بالخبرات الاجنبية هو امر واقعي.

## الاخ / عبيد الرحمن سليمان المعق

البيكورية - اعتذر عن نشر مثل هذه الملاحظات لكن صفحة (قضايا محلية) هي الاخبار المناسبة لمثل هذه الموضوعات.

## الاخ / يحيى ابراهيم العجلاني - الرياض

اعتذر عن نشر موضوع التعقيب على حوار المحرر مع محرر صفحة المرايا .. لكننا نريد لهذه الصفحة ان تتسع لكل اراء القراء المرتبطة .. بالقضايا العامة وشكرا على لطف عباراتك.

## الاخ / محمد الوزان - تبعا

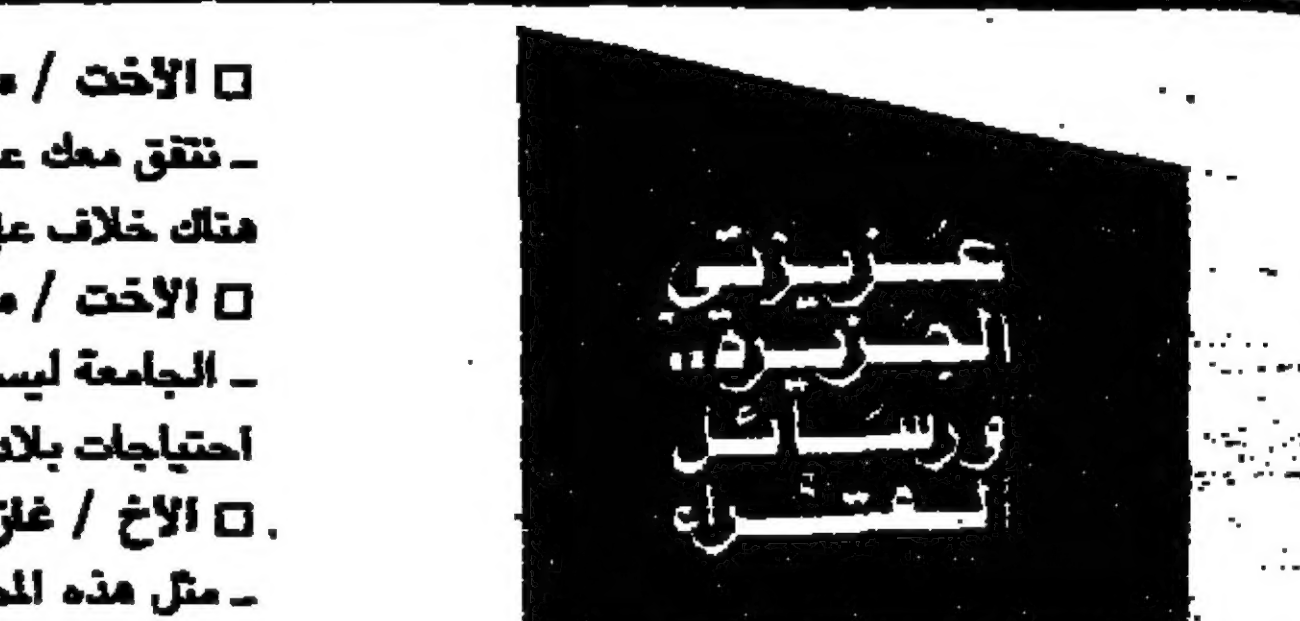
احل خطابتك الى ادارة المؤسسة وهي ستتخذ الاجراء المناسب بصدد زيادة الاعداد المخصصة لهذه المنطة.

## الاخ / سعود سيف الجعيد - الطائف

موضوع لا اجد له فرصة في هذه الصفحة لانه ليس ردا او تعقيا.

## الاخ / خالد محمد العصف - الرياض

اجد ان الحديث في هذا الموضوع مكرر ومملول.



الاخ / خالد كبراهيم السعيد - الرياض - لا شك ان تلك الجريدة تؤدي خدمات جيدة للمسلمين في كافة انحاء العالم .. ومساءلة انها لخطوات في نشر مقال او فكرة معينة فهذا لا يبرر هذا التوبيخ عليها .. ويمكنك لفت انتباههم ببيت ملاحظته الى تلك الجريدة بنائشدة.

الاخ / عبد العزيز الغزالي - الرياض - يرجى الكتابة على وضع الهاتف بالترتيب الى منة قسما حيلة بشكل اكثر تفصيلا.

الاخ / سعيد عبيد الله الجار الله - الرياض - بالتاكيد ان هناك تشبيها في هذا الصدد بين الوضوء والوضوء في الصلاة والوضوء في الصلاة.

الاخ / احمد الغزوي - بريدة - الصحيح يتفقون على ان الارادة هي العامل الرئيسي في ترك التحدث .. بشكرا.

الاخ / محمد عبيد الله حنيف - ابها - كلية التربية.

مؤشرك لم يكن تعقيا .. والناس - يا صديقي - تتجلى هذا الانسان المبهر في الارشاد وصول التربية والنفقة وغيرهما .. وشكرا.



